

Le Château de Chantilly. La peinture, école française, XVIIe, XVIIIe et XVIIIe siècles. Numa Pompilius et la nymphe Égérie.

Numéro d'inventaire : 0003.00696.16

Auteur(s) : Nicolas Poussin

Type de document : plaque de vue sur verre photographique

Date de création : 1914 (restituée)

Collection : A- Histoire, beaux-arts, littérature

Description : Positif sur verre

Mesures : hauteur : 85 mm ; largeur : 100 mm

Notes : Vue extraite d'une série diffusée par le Musée pédagogique. Se reporter à la brochure descriptive de la série : 3-696-30.

Mots-clés : Diapositives et films fixes, vues sur verre pour projection lumineuse

Histoire de l'Art

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Mention d'illustration

ill.

