

## Physionomies parisiennes. Le collégien (Aujourd'hui).

**Numéro d'inventaire** : 1987.00400.2

**Auteur(s)** : Jules Pelcocq

Ferdinand Lefman

**Type de document** : image imprimée

**Période de création** : 4e quart 19e siècle

**Date de création** : 1875 (vers)

**Collection** : Le Journal amusant

**Description** : gravure de presse d'après gravure sur bois feuille de journal découpée ruban adhésif au dos de la feuille

**Mesures** : hauteur : 224 mm ; largeur : 295 mm

**Notes** : Scènes reprenant tous les aspects de la vie actuelle d'un collégien. Légende au-dessous du titre : "Hausmanisé comme le reste. - A une foule d'aspirations vers toutes sortes de choses qui n'ont pas rang de cours dans les collèges, au contraire ? Travaille néanmoins pour passer son bachot et piquer convenablement une tête dans le volontariat d'un an". signatures dans la gravure : "Jules Pelcocq - Lefman sc." en bas à dr. : "33053". Pelcocq (Jules) : dessinateur, illustrateur, graveur et lithographe. 19e siècle Lefman (Ferdinand) : graveur sur bois, né en 1827; D'abord graveur sur acier, il inventa un procédé de gravure en taille d'épargne sur zinc, dit "photo-typographie", précurseur de la photogravure. Le pendant de cette composition se trouve au n° 1987.400(1) (Le collégien (Autrefois)).

**Mots-clés** : Scènes scolaires dans les lycées et collèges de garçons

Le conscrit

Costumes : Collégiens, lycéens, normaliens, étudiants

**Filière** : Lycée et collège classique et moderne

**Niveau** : non précisée

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

ill.

PHYSIONOMIES PARISIENNES, — par J. PELCOQ (suite).



LE COLLEGIEN (AUJOURD'HUI).

Hausmanisé comme le reste. — A une foule d'aspirations vers toutes sortes de choses qui n'ont pas rang de cours dans les collèges, au contraire? Travaille néanmoins pour passer son bachot et piquer convenablement une tête dans le volontariat d'un an.