Le Médecin malgré lui : enregistrement du tricentenaire

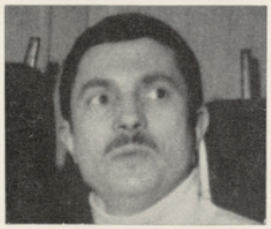
Numéro d'inventaire : 2010.04593 (1-2)
Auteur(s) : Molière
Georges Hacquard
Type de document : disque
Éditeur : Hachette librairie
Imprimeur : St-Roch imprimerie
Période de création : 3e quart 20e siècle
Date de création : 1967 (restituée)
Collection : Vie du théâtre
Inscriptions :
• lieu d'impression inscrit : Paris
• marque : L'Encyclopédie sonore ; 320 E 876-877
Matériau(x) et technique(s) : vinyle
Description : Boîte carrée rigide illustrée contenant deux disques microsillons 33 tours.
Mesures : diamètre : 30 cm
Notes : Interprètes : Les Frères Jacques, André Bellec, Georges Bellec, François Soubeyran, Paul Tourenne, Rosy Varte, Denise Benoit, Frédérique Hébrard, Hubert Degex.
Mots-clés : Littérature française
Art dramatique
Autres descriptions : Langue : français
Nombre de pages : non paginé
Commentaire pagination : 2 p.
ill.

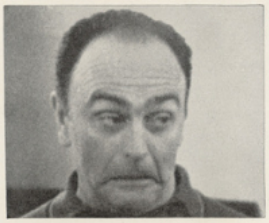
es
MONO
STÉRÉO
GRAVURE
UNIVERSELLE
MOLIÈRE
LE MÉDECIN
MALGRÉ LUI
DENISE BENOIT
FRÉDÉRIQUE HEBRARD
ROSY VARTE
LES FRÈRES JACQUES

L'ENCYCLOPÉDIE SONORE Sous la direction de Georges HACQUARD

LE MÉDECIN MALGRÉ LUI
DE MOLIÈRE

ENREGISTREMENT DU TRICENTENAIRE (1666-1966)





La bande supérieure : Les Frères Jacques et Denise Benoit
Les quatre portraits, à gauche, de haut en bas : André Bellec, Georges Bellec, Paul Tourenne, François Soubeyran.
Ci-dessus : Acte II, scène 4 (Lucile : Frédérique Hébrard).
Ci-contre : Répétition de la scène 7 de l'acte III
Ci-dessous : Rosy Varte (Martine)

Photos Hachette - Recto-verso : Guy Suignard

La distribution et la répartition des scènes sur les différentes faces des disques figurent sur le plat intérieur du coffret

DISTRIBUTION

LES FRÈRES JACQUES

André BELLEC
Sganarelle

Georges BELLEC
M. Robert
Géronte
Thibaut

François SOUBEYRAN
Lucas

Paul TOURFRENNE
Valère ère
Perrin rin

Rosy VARTE
Martine

Denise BENOIT
Jacqueline

Frédérique HÉBRARD
Lucinde

Hubert DEOEGEX
Léandreadre

Orchestre du Collegium Musicum de Paris

Direction : Roland DOUATTE

Réalisation : Georges HACQUARD

DISQUE I

FACE A

Plage 1 - *Ouverture*
— 2 - Acte I
(le décor représente la campagne à proximit. d'un bois et de la maison de Sganarelle)
Scène 1
— 3 - Scènes 2, 3
— 4 - Scène 4
— 5 - Scène 5

FACE B

Plage 1 - Acte I, scène 5 *(suite)*
— 2 - *Interlude*
— 3 - Acte II
(une pièce de la maison de Géronte)
Scène 1
— 4 - Scène 2

DISQUE II

FACE A

Plage 1 - Acte II, scène 3
— 2 - Scène 4
— 3 - Scène 5
— 4 - *Interlude*
— 5 - Acte III
(le jardin de la maison de Gérongéronte)
Scène 1

FACE B

Plage 1 - Acte III, scène 2
— 2 - Scènes 3, 4
— 3 - Scènes 5, 6
— 4 - Scènes 7, 8
— 5 - Scènes 9, 10, 11

Disque stéréophonique, dont la gravuravure — dite universelle — permet égalemeemment l'écoute sur un appareil monophoniquaique.

Imprimerie ST-ROCH - Paris