

Fanfan le moraliste.

Numéro d'inventaire : 1979.36779

Type de document : image imprimée

Éditeur : Gangel frères et Didion (P.) (Metz)

Imprimeur : Gangel frères et Didion (P.)

Période de création : 3e quart 19e siècle

Date de création : 1860 (vers)

Description : Planche de 12 images, de tailles inégales, en noir et blanc avec légendes.
Papier adhésif au dos pour renforcer la planche.

Mesures : hauteur : 466 mm ; largeur : 366 mm

Notes : Histoire de Fanfan le moraliste et de César, le mauvais garçon.

Mots-clés : Images de Metz

Scènes scolaires dans les écoles primaires de garçons et EPS

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 1

Mention d'illustration

ill.

FANFAN LE MORALISTE.



Jean-Baptiste César Bataplan, fils de Jacques Bataplan et de Marie Péronille Batantlette, est, ainsi que vous pouvez le voir, l'aîné des enfants de ses parents. Sous les yeux de sa tendre mère, il devient gros et bon, et prend pour l'usage de l'école d'écriture. Nous allons entreprendre de raconter son histoire aventureuse.



C'est aujourd'hui promenade pour tous les dîners, grands et petits, sots et intelligents, doctes et paresseux. Enfin c'est la sortie pour tout le monde. Voyez, voyez une dizaine dans tous ces gamins qui s'en vont le nez au vent des deux bords de nos trottoirs. Non, n'est-ce pas? Il n'y a pas de héros dans tous ces petits colporteurs de l'ère des canons de 24 sont pas.



Car nous les trouvons les attachés aux charbonnières. Ces Messieurs ont cru devoir faire une sortie particulière. C'est-à-dire dit Fanfan à César, que nous agons bien agités, en faisant l'air de parler. Ça n'est pas nous avec à moi, et que la me suivais ou me suivais pas, je retourne au village.



C'est ainsi que le moraliste. Sur la route, ils trouvent une croix. Fanfan se découvre devant le Christ, pendant que César dit : « excusez-moi, l'écuyer des cavaliers d'élite qui croient à ses pères — l'écuyer dit Fanfan, le pauvre s'en va à la fête bien légitime.



Eh! bien oui, c'est le mauvais sujet qui le fils légitime et tout le corps aussi, allons à la rivière je puis le le prouver, ils sont si bêtes. En arrivant, ils constatent deux jeunes enfants qui jouent au bord de l'eau, un d'eux fait un faux pas et perd l'équilibre. Fanfan ne fait qu'un saut de la route à la rivière.



Fanfan a sauvé le petit baigneur, mais pour qu'il ne lui arrive pas de faire une nouvelle chute, il faut l'éloigner de l'eau. En conséquence de son raisonnement le moraliste raconte, d'abord l'écuyer et sa cause, jusqu'à ce qu'il soit, en qualité de moraliste, avoir montré, de recommandations, puis il revient trouver l'ami César, mais César avait quitté la rivière, et avait un gendarme qui l'avait pris en flagrant délit. Bon, si dit Fanfan, si je n'avais pu recommander l'écuyer, je serais conduit par le gendarme.



Aujourd'hui les deux gendarmes sont à l'école. Naturellement César ne peut pas se lever et aller à l'école. Fanfan, qui est toujours plus studieux la ruse d'un tout à l'ordre. Ah! si Fanfan pouvait faire un peu de morale à son camarade, mais en ce moment la chose est impossible.



Déjà de n'en pouvez faire un savant, le père César, a mis son fils en apprentissage. Remarque, j'ai vu un autre petit, mais César n'est pas de notre avis, il trouve les professions très honnêtes et n'espère pas changer d'opinion.



Fanfan a sauvé l'école, mais avec d'autres espérances que César. Aujourd'hui le père la figure le présente à Monsieur l'écuyer, qui le regarde des pieds à la tête, et termine en disant que c'est un assez bon garçon. Il est accepté comme aide de 25 secrétaire pour faire les courtes quand il y en aura.



Il ne faut pas oublier de vous dire, que César n'est pas un apprentissage, son père, la mis à la portée de son âge, que nous allons recommander, avant, pendant 10 heures un copain de Barbarie, qui avait eu l'usage de son père.



Tout va si vite, Fanfan rencontre César au 3^e régiment de hussards, le cavalier est en tenue d'écuyer. — Excusez que je vous me faire de la morale, demande César. Non, non, non, je ne suis la seule, car j'en ai vu arriver, une morale. Elle est remplacée par la salle de police. Tache que j'ai vu le matin, par et le soir, tout comme, un autre. Et s'embrassent et Fanfan part.



Aujourd'hui César est marchand de bois. Fanfan est le roi de son village, les autres fils sont tous les enfants de M. l'écuyer. C'est à cette que les donner le bon pour aller à la messe. Lorsque le marchand de bois vendra en coup avec un bon certain cultivateur, on que c'est un mauvais sujet. C'est probable.

A tout péché miséricorde.

Édition de l'Estampe de Goussier frères et P. Dufour, à Metz. Déposé.