

L'art d'écrire. Planche IV. Posture de la main et du canif.

Numéro d'inventaire : 1979.29600.4

Auteur(s) : Paillasson

Aubert

Type de document : image imprimée

Période de création : 4e quart 18e siècle

Date de création : 1782 (restituée)

Description : gravure en taille-douce traces de cuvette Feuille de papier vergé taches et bords jaunés et déchirés pli central déchiré traces de réparation au dos de la feuille

Mesures : hauteur : 410 mm ; largeur : 288 mm

Notes : Planche IV extraite de l'article "L'art d'écrire" par Paillasson publié dans l'Encyclopédie en 1763. Mention apportée en écriture manuscrite au dos de la feuille : "Gravure extraite de L'Art d'Ecrire réduit à des Démonstrations vraies et faciles avec des Explications claires pour le dictionnaire des Arts par Paillasson, expert écrivain juré, Aubin, sculpteur." Trois séries de dessins illustrent la taille de la plume: posture de la main et du canif, coupes différentes de la plume, et proportions d'une plume taillée. Signature en bas de la feuille : " Paillasson Scripsit." - "Aubert Sculpsit." En tête de page : "Pl. 4 - 17" date restituée d'après la BNF La planche est à rapprocher de la planche de titre (MNE.1979.10911) et des planches II (MNE.1979.9066.1) et III (MNE.1979.9066.2) de l'article figurant des instruments d'écriture en situation. Gravure identique à celles conservées sous le numéros d'inventaire MNE.1979.29600 (5) et MNE.1979.31960.

Mots-clés : Apprentissage et histoire de l'écriture

Filière : aucune

Niveau : aucun

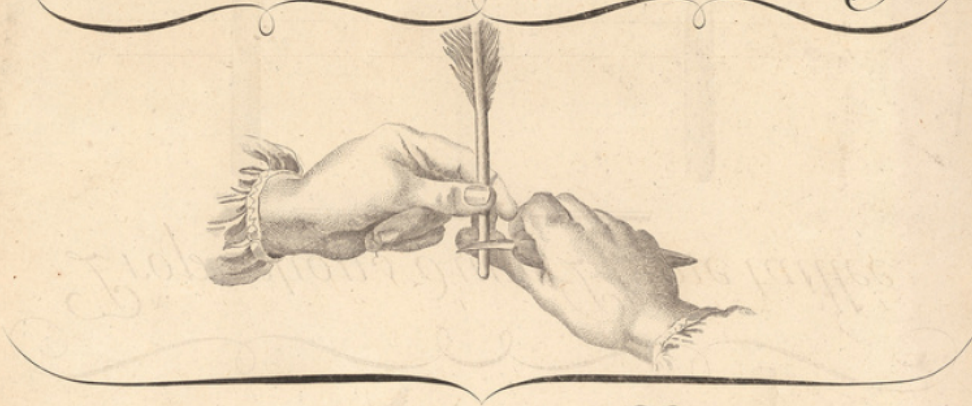
Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

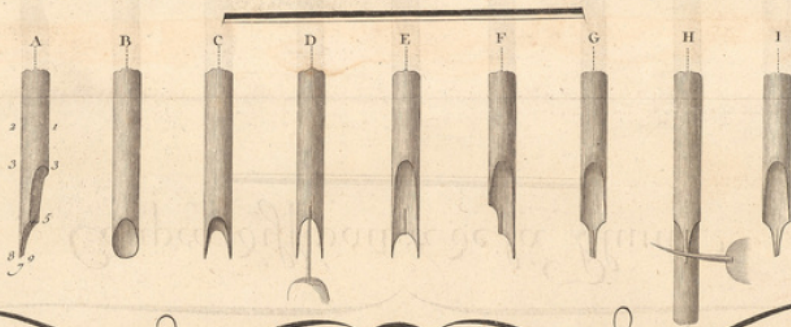
ill.

P.1.4.

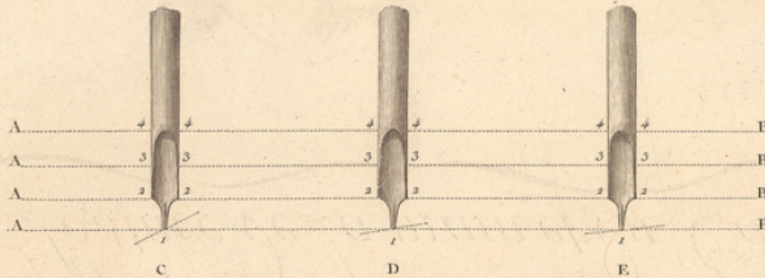
Posture de La main et du Canif.



Couper différemment de la Plume.



Proportions d'une Plume taillée.



Paillasson
Scripoin.

Aubert
Sculpain.

