

Histoire naturelle élémentaire en cahiers

Numéro d'inventaire : 2010.01064.9

Auteur(s) : Marie-France Morel

Type de document : imprimé divers

Éditeur : Fernand Nathan, Editeur - 18, rue Monsieur-le-Prince, Paris (VIe)

Période de création : 2e quart 20e siècle

Date de création : 1951-1952

Matériau(x) et technique(s) : papier vélin | impression simple

Description : Couverture en papier épais rose. Reliure métallique agrafée. Pages imprimées.

Mesures : hauteur : 24 cm ; largeur : 18 cm

Notes : Il s'agit du cahier d'Histoire naturelle de Marie-France Rocquemont (épouse Morel), élève alors scolarisée au lycée Marie Curie de Sceaux (Hauts de Seine, ex-Seine) en classe de 7e, durant l'année 1951-1952. Ce cahier imprimé par les éditions Nathan est un exemplaire de l'ouvrage de référence de A. Richard, intitulé "Histoire naturelle élémentaire en cahiers - I L'homme". Le contenu consiste pour chaque chapitre, à gauche, d'une planche descriptive sur fond noir et, à droite, d'une page représentant un cadre vierge pour la reproduction de celle-là en dessin de l'élève, surmonté d'un cadre de questions relatives au chapitre. N.B. L'auteur a utilisé de nombreuses pages à dessin pour représenter des personnages féminins (fées ou princesses, élèves, adultes).

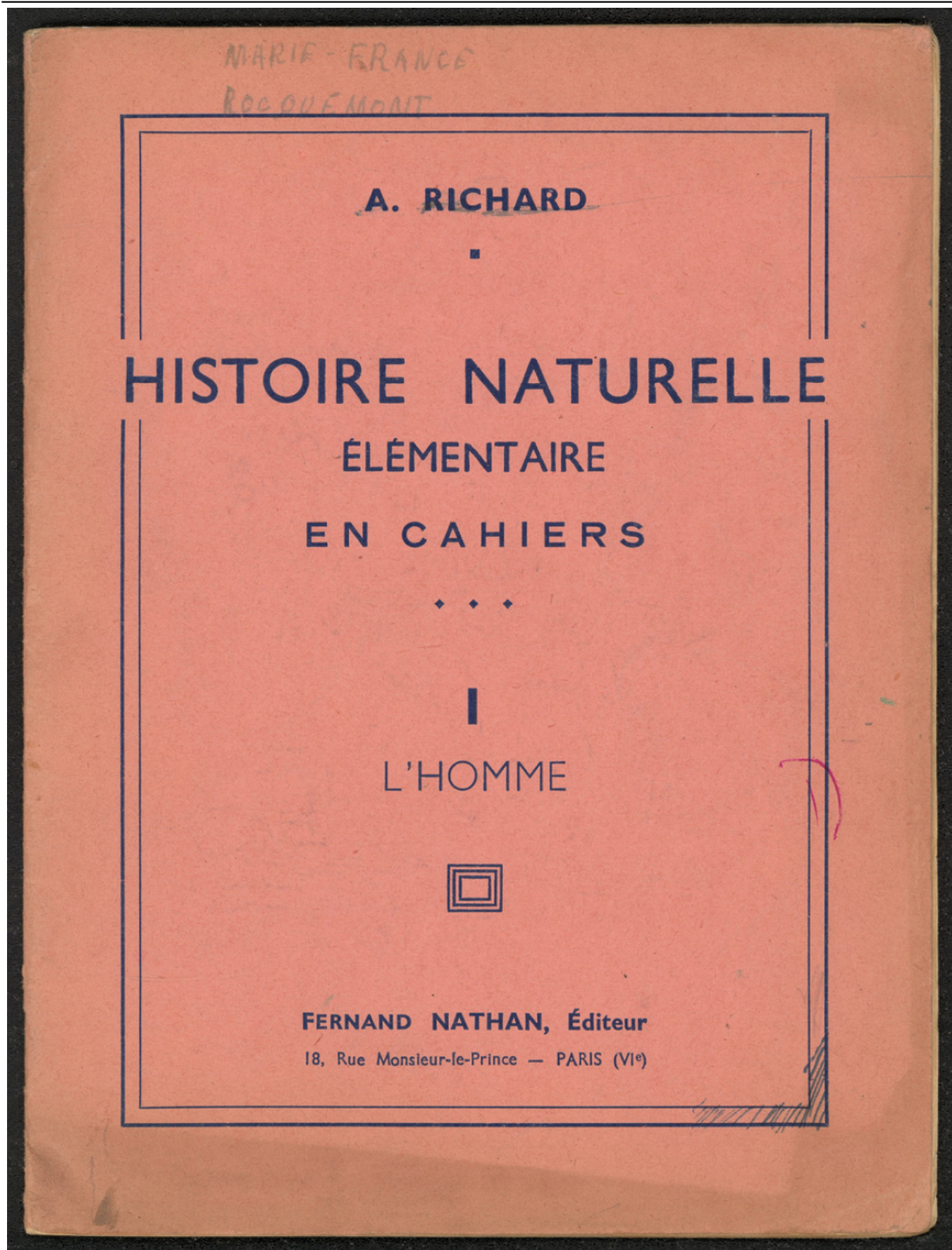
Contenu Le squelette [entier] Le squelette [crâne, vertèbre, fémur] Articulations et muscles [articulation, muscle, bras allongé, bras replié] La digestion [dents et appareil digestif] Les organes de la circulation [globule rouge, globule blanc, veine ouverte, veine coupée, coeur] Schéma de la circulation [petite et grande circulation] La respiration [lobule et poumons] La peau et l'appareil urinaire L'encéphale et la moelle épinière L'oeil [organes annexes de l'oeil et coupe de l'oeil] L'oreille [coupe de l'oreille et chaîne des osselets]

Mots-clés : Leçons de choses et de sciences (élémentaire)

Lieu(x) de création : Sceaux

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 32 p.



A. RICHARD

■

HISTOIRE NATURELLE
ÉLÉMENTAIRE
EN CAHIERS

• • •

I

L'HOMME

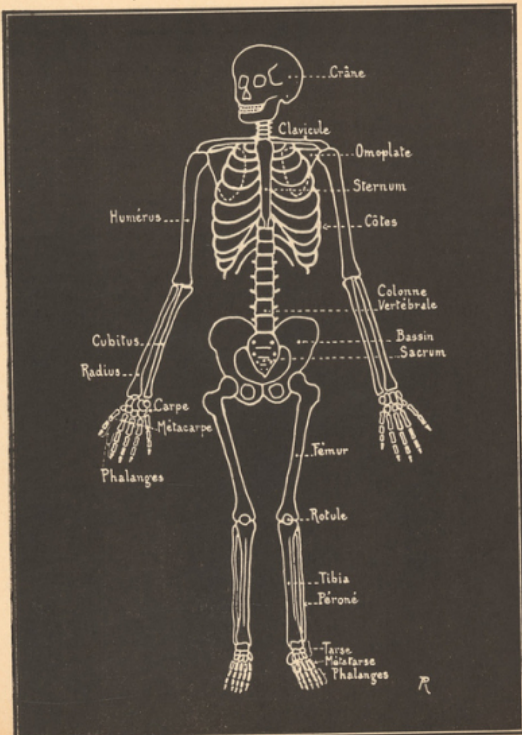


FERNAND NATHAN, Éditeur

18, Rue Monsieur-le-Prince — PARIS (VI^e)

Tous droits réservés

- 4 -



L - LE SQUELETTE

- 5 -

QUESTIONNAIRE. — Combien de parties peut-on distinguer dans un os ? — Comment peut-on séparer la partie organique ? — La partie minérale ? — Quelle est la composition de cette partie minérale ? — Quelles sont les différentes parties du bras et quels sont les os qu'elles contiennent ? — Même question pour la jambe ? — Comment sont les os d'un petit enfant ? — Quelle précaution faut-il prendre à leur égard ? — Comment se fait l'accroissement des os en épaisseur ? — Quel est le rôle du squelette ? — Que fait-on avec les os des animaux ?

