
Philosophie

Cahier de brouillon

Numéro d'inventaire : 2010.01065.26

Auteur(s) : Yves Rocquemont

Type de document : travail d'élève

Période de création : 2e quart 20e siècle

Date de création : 1936-1937

Matériau(x) et technique(s) : papier vergé | plume de métal

Description : Couverture en papier épais orange. Dos toilé noir. Reliure cousue. Gardes bleues imprimées. Réglure à simple lignage avec marge rose. Pontuseaux verticaux et vergeures horizontales.

Mesures : hauteur : 22 cm ; largeur : 17 cm

Notes : Il s'agit du cahier de Philosophie d'Yves Rocquemont, élève scolarisé en classe préparatoire de l'Ecole Polytechnique en Spéciales A dite taupe (en 5/2, redoublant de 2e année), au Lycée Saint-Louis de Paris (6e arrondissement), durant l'année 1936-1937. Le cahier a essentiellement servi de cahier de brouillon pour la rédaction de calculs, d'équations et de tracés de courbes. Ainsi, de nombreuses feuilles ont été déchirées dans le but de servir de billets.

Contenu La dissertation philosophique Sujet : La science tire-t-elle sa valeur des applications pratiques ou de la connaissance désintéressée ? Plan de composition : En quel sens la morale peut-elle être scientifique ? La détermination du fait dans les sciences physiques

Mots-clés : Philosophie, psychologie, sociologie

Calcul et mathématiques

Lieu(x) de création : Paris

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 84 p.

ill. : Plat de devant : logotype "Union". Publicités : "Bayard le stylo sans reproche" ;

Dictionnaires Larousse ; "Détrempe gouache d'étude et couleurs Bourgeois Ainé" ; Papiers

Canson "Le dessin moderne" ; "Plumes, porte-plume, crayons, gommes Bagnol & Farjon " ;

"Carnets et registres OmoRing Book"

Objets associés : 2010.01065.24

2010.01065.25

2010.01065.27



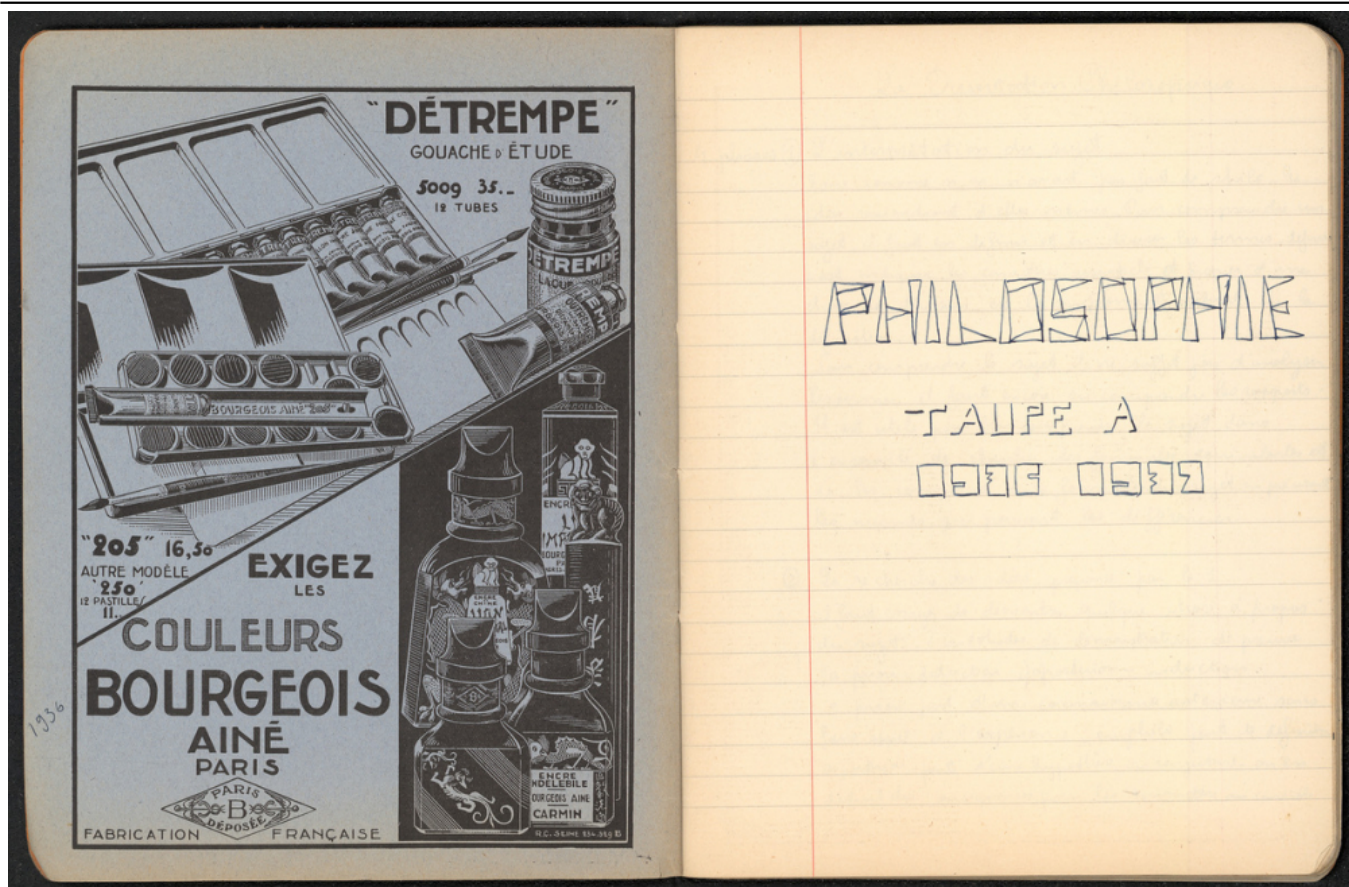
Cahier de Philosophie (???)

à M. Yves Rocquemont

demeurant 5 Avenue Diderot - Parc de Sceaux

Etablissement Saint-Louis

Classe Spéciales A



La Dissertation Philosophique.

4 phases ① L'interprétation du sujet

Faire comme si on n'avait pas fait de philo - les idées reviendraient d'elles-mêmes. Pour comprendre un sujet, il faut en définir et en diviser les termes - définir c'est indiquer les caractères essentiels et propres d'une chose la division est le complément naturel de la définition.

Pour comprendre le sujet, il ne suffit pas d'analyser les termes, il faut encore en comprendre les rapports - Il est utile pour bien comprendre le sujet dans l'ensemble de chercher des formules équivalentes et de les comparer à la formule du sujet, en précisant les nuances qui peuvent les différencier.

② La recherche des idées - préparée par le 1

il faut essayer de démontrer quelque chose à propos du sujet - 2 méthodes de démonstration, de preuve

1) a priori - deduction 2) a posteriori - induction

a priori fait d'une connaissance antérieure, sans faire appel à l'expérience - en philo fait de définition a posteriori - fait d'une hypothèse ou conjecture - on en déduit des conséquences pour les soumettre au contrôle