
Circuit ferroviaire : locomotive

Numéro d'inventaire : 2025.12.19

Type de document : jeu, jouet

Période de création : 4e quart 19e siècle

Matériau(x) et technique(s) : métal, peinture

Description : Reproduction d'une locomotive à vapeur, en tôle peinte (vert pour la cabine et la protection des roues, rouge pour le tube central, noir pour le toit de la cabine et la cheminée., liserés dorés et rouges). Une chaînette à deux mailles à l'arrière pour accrocher le premier wagon. Deux roues de chaque côté, deux essieux. L'embout sur lequel venait s'activer la clef destinée à remonter le système mécanique destiné à faire avancer l'engin se trouve sur le côté droit. Le système d'horlogerie destiné à faire fonctionner le jouet se trouve à l'intérieur.

Mesures : hauteur : 10,5 cm ; largeur : 4,6 cm ; longueur : 14 cm

Notes : L'âge d'or des trains jouets à mécanisme d'horlogerie se situe entre 1880 et 1930, ils seront ensuite supplantés par les trains électrique. Son usage nécessite de remonter régulièrement le mécanisme,. le ressort se détend en produisant une vitesse importante qui décroît peu à peu. Les manœuvres sont limitées (pas de commande à distance pas de possibilité de l'arrêter en milieu de parcours...). Voir Clive Lamming, "Le train-jouet électrique et la modernité", Bulletin d'histoire de l'électricité, n°31, juin 1998. Le Jouet et l'Électricité. pp. 83-88 (en particulier p. 83-84).

Mots-clés : Poupées

Historique : Selon la tradition familiale rapportée par les donateurs, ce circuit ferroviaire a été offert par Hector Malot (1830-1907) à son unique petite-fille Perrine Mesple (1893 – 1978), dont il était très proche. Les parents de Perrine sont Lucie Malot et André Mesple. Malot donne son prénom à l'héroïne de « En famille », qui paraît l'année de sa naissance.