Flocon de neige

Numéro d'inventaire : 2010.01117.97
Auteur(s) : Brigitte Even
Type de document : travail d'élève
Période de création : 2e moitié 20e siècle
Inscriptions :
• texte manuscrit : Brigitte Even (crayon à papier) (verso)
• texte manuscrit : 11 (crayon à papier) (verso)
Matériau(x) et technique(s) : papier Canson | peint au pinceau, | peint au pinceau, | peint au pinceau
Description : Un grand flocon blanc sépare la feuille en différentes couleurs. Le mot "blanc" est écrit par du papier collé sur la feuille.
Mesures : hauteur : 25,1 cm ; largeur : 11,2 cm
Mots-clés : Dessin, peinture, modelage
Lieu(x) de création : Sainte-Adresse
Utilisation / destination : enseignement (L'élève travaillait pour obtenir un CAP ou un brevet. Le but de ce travail était d'apprendre à voir, être sensible à tout ce qui nous entoure et le "dressage" de la main en relation avec l'esprit.)
Historique : Ce dessin appartient à une série de travaux d'élèves conservés à l'origine par la professeure d'éducation artistique de l'École technique puis Lycée technique Jeanne d'Arc, à Sainte-Adresse (76), réalisés entre 1958 et 1985. Il faisait partie d'un lot intitulé : toutes sections couleur 1ers exercices. Ouverte en 1873 par la Congrégation des Sœurs de Saint-Vincent-de-Paul, l'École Jeanne d'Arc a comme but initial de former les jeunes filles aux tâches ménagères. Au fil des années, l'établissement ouvre des classes professionnelles, telles que des CAP commerciaux, des classes d'aides maternelles, de technique sociale, de BEP comptable, mécanographe, agent administratif, carrières sanitaires et sociales, BTS tourisme, secrétaire de direction et action commerciale. Le lycée est dirigé par des laïcs depuis 1976 et s'ouvre à la mixité en 1977. L'ensemble scolaire Jeanne d'Arc existe encore aujourd'hui au Havre.
Représentations : neige / Un flocon de neige à six branches coupe la feuille en plusieurs parties, qui sont peintes de différentes couleurs, à savoir (dans le sens des aiguilles d'une montre en commençant en haut à droite) bleu marine, marron, vert, violet, gris, et bleu. Toutes les couleurs sont remplies de petites traces de peintures blanches disséminées sur la surface de la feuille. Les branches du flocon sont coupées en deux dans le sens de la longueur, une partie étant blanche (par l'absence de peinture), et l'autre peinte de différentes couleurs, à savoir (dans le sens des aiguilles d'une montre en commençant par le haut) bleu, bleu ciel, vert, rose, gris, et gris. Un cercle noir est peint au centre du flocon. Le mot "Blanc" est écrit par des lettres blanches découpées et collées sur la feuille en diagonale en commençant en bas à gauche pour terminer en haut à droite.
Autres descriptions : tout en ill.
Lieux : Sainte-Adresse