
Motifs à base de carrés

Numéro d'inventaire : 2010.01117.21

Auteur(s) : Eliane Bertot

Type de document : travail d'élève

Période de création : 2e moitié 20e siècle

Inscriptions :

- texte manuscrit : BERTOT Eliane (crayon papier) (verso)

Matériau(x) et technique(s) : papier Canson | crayon feutre, | crayon feutre

Description : Dessins de motifs géométriques réalisés aux feutres rose et violet.

Mesures : hauteur : 25,2 cm ; largeur : 32,4 cm

Mots-clés : Dessin, peinture, modelage

Lieu(x) de création : Sainte-Adresse

Utilisation / destination : enseignement (L'élève travaillait pour obtenir un CAP ou un brevet. Le but de ce travail était d'apprendre à voir, être sensible à tout ce qui nous entoure et le "dressage" de la main en relation avec l'esprit.)

Historique : Ce dessin appartient à une série de travaux d'élèves conservés à l'origine par la professeure d'éducation artistique de l'École technique puis Lycée technique Jeanne d'Arc, à Sainte-Adresse (76), réalisés entre 1958 et 1985. Il faisait partie d'un lot intitulé : du trait au décor. Ouverte en 1873 par la Congrégation des Sœurs de Saint-Vincent-de-Paul, l'École Jeanne d'Arc a comme but initial de former les jeunes filles aux tâches ménagères. Au fil des années, l'établissement ouvre des classes professionnelles, telles que des CAP commerciaux, des classes d'aides maternelles, de technique sociale, de BEP comptable, mécanographe, agent administratif, carrières sanitaires et sociales, BTS tourisme, secrétaire de direction et action commerciale. Le lycée est dirigé par des laïcs depuis 1976 et s'ouvre à la mixité en 1977. L'ensemble scolaire Jeanne d'Arc existe encore aujourd'hui au Havre.

Représentations : figure géométrique / Dessin de carrés de diverses tailles, délimités pour la plupart par trois lignes serrées de feutre rose ou violet, d'autres n'ayant que deux lignes ou bien un trait épais.

Autres descriptions : tout en ill.

Lieux : Sainte-Adresse

