Boite de 144 plumes pour porte-plume : Siège d'York-Town : Sergent major

Numéro d'inventaire : 2025.0.470
Auteur(s) : Compagnie Française des plumes, porte-plumes et crayons
Type de document : matériel d'écriture
Période de création : 1ère moitié 20e siècle
Date de création : vers 1900
Inscriptions :
• inscription : SIEGE D'YORK TOWN [en haut à gauche] COMPAGNIE FRANCSE / PARIS BOULOGNE S/M [en haut à droite]
• inscription : PLUMES du SERGENT-MAJOR
• inscription : 144 PLUMES / SERGENT-MAJOR
Matériau(x) et technique(s) : carton, papier, acier imprimé, collé
Description : Boite en carton recouverte d'une feuille de papier imprimée de dessins et d'inscriptions typographiées. Le couvercle de la boite est décoré d'une scène imprimée en couleurs, entourée d'un cadre doré. Les côtés de la boite sont ornés de 3 bandes (bleu, argent, rouge) couvrant les 4 côtés. Sur les deux côtés longs, inscription identique en lettres blanches ; sur le côté droit, inscription de même nature, mais plus courte ; une étiquette blanche typographiée en noir est collée sur le côté gauche. Fond blanc.
Mesures : longueur : 6,4 cm ; largeur : 4,3 cm ; hauteur : 1,7 cm
Notes : Les bandes sont prédécoupées sur les deux côtés longs pour faciliter l'ouverture après décollement de l'étiquette.
L'illustration représente Rochambeau et Washington donnant les derniers ordres avant l'attaque : c'est une reproduction de La Prise de Yorktown, tableau d'Auguste Couder peint en 1836 (conservé dans la galerie des Batailles, au château de Versailles.).
Mots-clés : Outils et supports de l'écriture (trousses, plumiers, buvards, etc.)
Lieu(x) de création : Boulogne-sur-Mer
Représentations : scène historique : bataille, Amérique du Nord / Sur le couvercle : une scène de bataille : des dirigeants militaires sont en train de donner des ordres aux soldats. Costumes militaires américains vers 1780 : tricornes, culottes, vestons, perruques blanches.
Objets associés : 2025.0.471
2025.0.472
2025.0.478