

Boite de 100 plumes pour porte-plume : 436 : velleda : Baignol et Farjon

Numéro d'inventaire : 2025.0.469

Auteur(s) : Baignol et Farjon

Type de document : matériel d'écriture

Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création : vers 1900

Inscriptions :

- inscription : BAINOL & FARJON [cartouche du haut, en vert] 436 [inscrit dans le dessin de plume] "VELLEDA" [en mauve] 100 PLUMES VELLEDA [dans le cartouche du bas] HORS CONCOURS 1900 PARIS [inscrit dans un disque en bas à gauche] HORS CONCOURS 1897 BRUXELLES [inscrit dans un disque en bas à droite](sur couvercle)
- inscription : BAINOL & FARJON (imprimée en bleu, répétée à la façon d'une frise sur les 4 côtés) (sur côté)
- inscription : 100 PLUMES (imprimée à l'encre bleue sur une étiquette rectangulaire à fond blanc) (à gauche)
- inscription : EXIGER LA VERITABLE PLUME "VELLEDA" DONT CHAQUE BOITE PORTE NOTRE CACHET DE GARANTIE [dans un cadre :] BAINOL & FARJON / 436 / PLUME "VELLEDA" (Typographiée à l'encre noire) (au dos)

Matériau(x) et technique(s) : carton, papier, acier

Description : Boite en carton recouverte de papier imprimé de dessins et d'inscriptions typographiées. Le couvercle de la boite est décoré d'un fond mauve encadré d'or avec deux bandeaux et un cartouche contenant des inscriptions vertes, mauves et noires et un dessin. Une petite étiquette blanche est collée pour corriger l'inscription imprimée en vert dans le dernier bandeau. Les côtés de la boite sont bleus avec des dessins dorés et des inscriptions bleues ; une étiquette blanche typographiée en bleu foncé est collée sur le côté gauche. Fond blanc avec inscriptions typographiées et une illustration encadrée, le tout à l'encre noire. L'ouverture de la boite révèle un rebord recouvert de percaline marron foncé ; le reste de l'intérieur est laissé brut. La boite contient 19 plumes identiques.

Mesures : longueur : 6,4 cm ; largeur : 4,5 cm ; hauteur : 1,9 cm

Notes : Boite utilisée dont il ne reste que 19 plumes sur 100.

Mots-clés : Outils et supports de l'écriture (trousses, plumiers, buvards, etc.)

Lieu(x) de création : Paris

Représentations : représentation d'objet : plume, matériel d'écriture / Sur le couvercle : une plume grise avec la pointe tournée vers la gauche. Au dos : une plume en noir et blanc avec la pointe tournée vers la gauche.





