

Congrès international de l'Ecole moderne à Avignon, 1960 : Vue d'un bâtiment

Numéro d'inventaire : 1987.01401.166

Type de document : tirage photographique

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création : 1960

Inscriptions :

- annotation : Avignon 1960(au dos)
- tampon : Photo Meyer Carpentras(au dos)

Matériau(x) et technique(s) : papier photographique | noir et blanc

Description : Tirage photographique en noir et blanc

Mesures : hauteur : 13 cm ; largeur : 18 cm

Notes : Cette photographie a été prise dans le contexte du Congrès international de l'Ecole moderne d'Avignon, qui s'est tenu en 1960. Vue d'un grand bâtiment des années 1950 de style brutaliste en béton et verre. Il s'agit probablement du lieu où s'est tenu le congrès.

Mots-clés : Méthodes pédagogiques actives (y compris la coopération scolaire, classes vertes, méthode Freinet)

Activités sociales, syndicales, politiques des élèves, étudiants, enseignants

Lieu(x) de création : Avignon

Historique : Célestin Freinet (1896-1966) conçoit une nouvelle pédagogie durant l'entre-deux-guerres, fondée sur plusieurs principes : lien entre pratique concrète et apprentissages scolaires, auto-gestion des enfants qui participent aux décisions concernant le travail et l'organisation de l'école, respect global des droits de l'enfant. Le Mouvement de l'école moderne est un mouvement international regroupant des acteurs de l'éducation (enseignants, éducateurs, etc.) qui mettent en pratique la pédagogie Freinet. La création de ce mouvement en France est liée à la C.E.L. (Coopérative de l'enseignement laïc), fondée en 1926. La C.E.L. avait au départ plusieurs objectifs : rassembler les enseignants intéressés par la pédagogie Freinet, concevoir, fabriquer et diffuser les outils pour la mise en œuvre de ces principes pédagogiques dans les classes et dans des revues. L'I.C.E.M. (Institut coopératif de l'école moderne) est une association créée en 1947 par Célestin Freinet et rassemble autour de lui des pionniers de sa pédagogie. Cet institut a pour objectif l'innovation pédagogique et la diffusion de la pédagogie Freinet par des stages, l'expérimentation d'outils pour la classe, l'édition de revues. Les congrès de l'I.C.E.M. visent à mettre en commun des expériences, réflexions et productions des acteurs de l'éducation en lien avec la mise en pratique de la pédagogie Freinet.

Représentations : le paysage : / Vue d'un grand bâtiment.

Autres descriptions : tout en ill.

Voir aussi : <https://archives-freinet.org/rencontres/congres-fr/100-avignon>

Portrait de Josette Constant, institutrice et militante des techniques Freinet ayant eu un rôle dans l'organisation de ce congrès