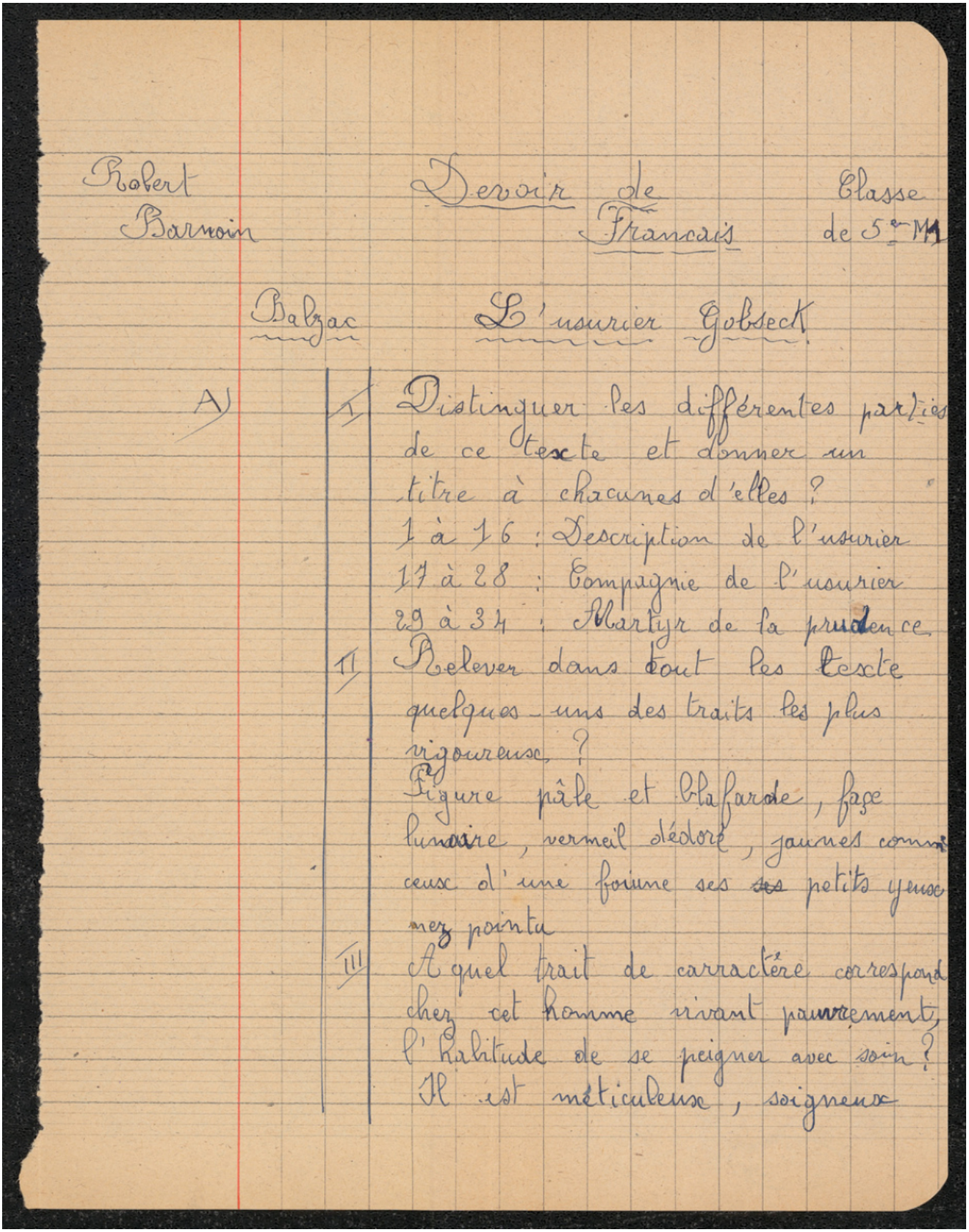
Punition : devoir sur L'usurier Gobseck de Balzac

Numéro d'inventaire : 2011.02125.20
Auteur(s) : Michel Dayet
Type de document : travail d'élève
Période de création : 3e quart 20e siècle
Date de création : 16/04/1947
Matériau(x) et technique(s) : papier ligné
Description : Feuille simple détachée de cahier, réglure Seyès. Manuscrit encre noire.
Mesures : hauteur : 21,9 cm ; largeur : 16,7 cm (dimensions de la feuille)
Mots-clés : Punitions
Dissertations littéraires, résumés, analyses, commentaires composés
Filière : Lycée et collège classique et moderne
Niveau : 5ème
Nom de la commune : Cannes
Utilisation / destination : enseignement (Les élèves devaient répondre à un questionnaire sur un texte de Balzac "L'usurier Gobseck" (La Comédie humaine).)
Historique : Année scolaire 1946-1947. Classe de 5M1. Collège Municipal de Cannes. Il s'agit d'une série de 25 copies dont le professeur de français, M. Buisson, avait donné une punition à faire pour le 16, 17 ou 18 avril 1947 (Copies non corrigées). Plusieurs copies portent la mention "devoir supplémentaire" ou "punition générale".
Représentations : instruction, punition
Autres descriptions : Langue : Français
Commentaire pagination : 2 pages manuscrites
Lieux : Cannes



Robert Barnoin

Devoir de Français

Classe de 5e M1

Balzac — L'usurier Gobseck

A)

I/ Distinguer les différentes parties de ce texte et donner un titre à chacunes d'elles ?
1 à 16 : Description de l'usurier
17 à 28 : Compagnie de l'usurier
29 à 34 : Martyr de la prudence

II/ Relever dans tout les texte quelques-uns des traits les plus rigoureux ?
Figure pâle et blafarde, face lunaire, vermeil sédoré, jaunes comme ceux d'une femme ses ~~ses~~ petits yeux nez pointu

III/ Quel trait de carractère correspond chez cet homme vivant pauvrement, l'habitude de se peigner avec soin ?
Il est méticuleux, soigneux

IV. Quel débat dramatique a dû se passer dans l'âme de Gobseck quand on lui a présenté la pièce d'or qu'il avait perdue ? Pourquoi l'a-t-il refusée ?
S'il disait quelle était à lui on saurait qu'il a "de l'or"
Il l'a refusée parce qu'il avait peur qu'on lui vole tout "son or" : sa fortune

B) I Saisirez-vous bien ? ... Exprimer la même idée d'une façon plus correcte ? Comprendrez-vous bien ? ...

II Quelle nuance de sens blafarde ajoute-t-il à pâle ? Il ajoute face lunaire
En quoi pâle, blafarde face lunaire s'accordent-bien avec l'idée qu'on se fait du personnage ? Un homme qui est riche n'est pas souvent gai : pâle blafard

III Vermeil doré. Quelle différence y a-t-il entre argent et vermeil doré ?
Argent : et couleur argent tandis que vermeil doré c'est couleur argent doré

MUSÉE NATIONAL DE L'ÉDUCATION

3.3.02.00/2014.02125 (20)