Punition d'élève de 5e : Esther de Racine

Numéro d'inventaire : 2011.02121.7

Auteur(s) : Loisel

Type de document : travail d'élève

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création : 03/05/1945

Matériau(x) et technique(s) : papier ligné

Description : Trois feuilles simples détachées de cahier, réglure Seyès. Manuscrit encre

bleue.

Mesures : hauteur : 22,1 cm ; largeur : 17,2 cm (dimensions des feuilles) **Notes** : Cet élève avait les mêmes questions que : 3.3.02 / 2011.02121.5 et 6.

Mots-clés: Punitions

Dissertations littéraires, résumés, analyses, commentaires composés

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Niveau: 5ème

Nom de la commune : Cannes

Utilisation / destination: enseignement (L'élève a répondu à des questions différentes de celles du reste de la classe. Il y répond plusieurs fois. (A.1° Cherchez dans la scène III de l'acte I un passage qui exprime l'émotion d'Esther au début de la scène. 2° Quels sont les sentiments d'Assuénus en voyant entrer Esther ? Quelle est son attitude ? Chercher dans la suite de la scène un passage où l'expression de sa physionomie est décrite. 3° Qu'éprouve Assuénus en voyant Esther s'évanouir ? Que lui dit-il d'abord pour la rassurer ? 4° Comment Esther explique-t-elle son évanouissement ? Est-ce la crainte de la mort qui l'a troublée ? / B. 1° Pourquoi le roi s'interrompt-il après "garde" Achevez la phrase qu'il allait prononcer. 2° Quel est le sens précis de l'impératif vivez ? 3° Que veut dire "qu'environne la foudre"?)) **Historique**: Année scolaire 1946-1947. Classe de 5M2. Collège Municipal de Cannes. La classe avait pour punition de répondre à un questionnaire sur "Esther" de Racine, certains ont également recopié des extraits de pièces de théâtre. Copies non corrigées. Cette copie fait partie d'une série de 8 copies provenant de la même classe.

Représentations : instruction, punition **Autres descriptions** : Langue : Français

Commentaire pagination: 6 pages manuscrites

Lieux: Cannes

1/4



Tesetes
1 Trançais Scines d'Esthan
lage 259) un passage qui esoplique émation d'Esther au début de cette
t la mont est le princ de l'aut audacience ni sous être appelé se présente à leurs
quels sont les sentiments d'Assuérns en Sayant entrer Esther? quelle est on ottitude? Charchez dans la suite
en ottitude? Charchez dans da suite le la scène un passage ou l'expression le sa physiconomie est d'écite
soverus à des sentiments de calère L'étonnement.



	12 a une attitude sèvère.
39	Jan'éprance Assuérus en Bagant Esthon s'évarrain ? que lui dit il d'aband pour la rassurer (V.633-640)
	Assuerus en Jazant Esther s'évanauir, est
	Assuérus dit à Esther qu'ellen'arien
la'	rement dether eseplique telle son évanuer sement ? Est ce la crainte de la mont qui l'a trauble (645-653)
	Esther esoplique à Assierres qu'elle a en pour de lui.
	Clar. c'est la peur de déplaire at Assurus

2000 s	Teades
(Suite) 9 A A A A A A A A A A A A A A A A A A A	Perane de la III = questions de A l'oscience en l'organt tother s'évonomie est trauble tossience dit à tother qu'elle n'a vien à craindre de sa calère Comment tother esoplique t-elle an 'evanomissement? Bot-ce la crainte le la most qui l'a traublie (645.653) cother esoplique à Assience qu'elle l'en peur de lui. l'on, c'est la peur de déplaire à Assuères 3) 1.2,3