Punition d'élève de 5e : Esther de Racine et La chute d'un ange de Lamartine

Numéro d'inventaire: 2011.02121.5

Auteur(s): Bernard Monod

Type de document : travail d'élève

Période de création : 2e quart 20e siècle

Date de création : 1947

Matériau(x) et technique(s) : papier ligné

Description : Une feuille simple et une feuille double détachées de cahier, réglure Seyès.

Manuscrit encre turquoise.

Mesures: hauteur: 22,1 cm; largeur: 17,2 cm (dimensions des feuilles)

Notes : Ces deux feuilles ont été regroupées car tout porte à croire qu'il s'agit du même élève.

Cet élève avait les mêmes questions que : 3.3.02 / 2011.02121.6 et 7.

Mots-clés: Punitions

Dissertations littéraires, résumés, analyses, commentaires composés

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Niveau: 5ème

Nom de la commune : Cannes

Utilisation / destination: enseignement (L'élève indique clairement dans la marge à gauche qu'il s'agit d'une punition. L'élève a répondu à des questions différentes de celles du reste de la classe. Il y répond 2 fois. (1° Cherchez dans la scène III de l'acte I un passage qui exprime l'émotion d'Esther au début de la scène. 2° Quels sont les sentiments d'Assuénus en voyant entrer Esther ? Quelle est son attitude ? 3° Qu'éprouve Assuénus en voyant Esther s'évanouir ? Que lui dit-il d'abord pour la rassurer ? 4° Comment Esther explique-t-elle son évanouissement ? Est-ce la crainte de la mort qui l'a troublée ?) Sur une autre copie l'élève a recopié 5 fois une partie de "La chute d'un ange" de Lamartine : de "Quand ton père a parlé sans murmure obéis" à "Prends sa place au soleil, baisse la tête et pleure".)

Historique : Année scolaire 1946-1947. Classe de 5M2. Collège Municipal de Cannes. La classe avait pour punition de répondre à un questionnaire sur "Esther" de Racine, certains ont également recopié des extraits de pièces de théâtre. Copies non corrigées. Cette copie fait partie d'une série de 8 copies provenant de la même classe.

Représentations : instruction, punition **Autres descriptions** : Langue : Français

Commentaire pagination: 5 pages manuscrites sur 6

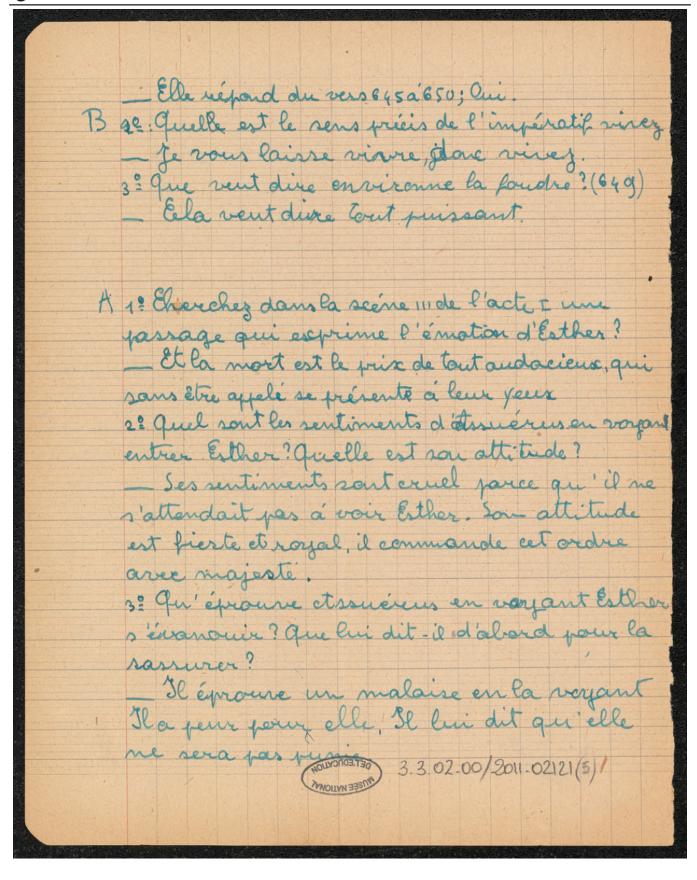
Lieux: Cannes

1/4



Bernard	
	Dunitan
Monod	Junian
	Samedi 3 Mai
	500 Dréparation
	1º Therehez dans la scène mde l'acte I un passage qui exprime l'émotion d'Esther
	passage qui exprime l'émotion d'Esther
	au débet de cette scène
	_ Et la mortest le prix de tout andacieux qui
100000	sans être appelé se présente à leur yeux
	2. Quel sont les sentiments d'etssuéres en
	vorjoint entrer Esther? quelle est son altitude
7	Des sentiments sont sans doute cruel
	Sarce qu'il ne s'attendait jas a voir
	Esther. Son attitude est fierte et royale, il
	prononce est ordre avec majesti.
	3º Qu'éproure ctssuérus en voyant Esther
	s'évanouir? que lui dit-il djabord pour la
17 - HA	rassurer?
	- Il éprouve un malaise en la vorjant, il
	a peur pour elle; il est jale
	s con the sol of the
	40 Comment Esther explique telle son évanou
	issement? Est-ce la crainte de la mortqui l'a
	trouble?
A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH	
ESTATION OF STREET	







quand ton père à parlé sans murmure obeis, Car devant Dien le pire est au desser du fils: C'est de lui que tu tiens la vie et la parole Le toute autorité qu'il te sois le symbole: Va s'il te dit d'aller recriens s'I te dit viens! Mets ton cou sous sa main, mets tes pieds dans les Comme celle de Décu redoute sa colère: Sers le jusqu'au tombeau serviteur sans salaire; d'une piété tendre honore ses vieux ans. La bénéediction est dans des cheveuse blancs, Et quand il s'en ira vers la sondre decemeure, Brends sa place are soleil baisse la tête et pleure Quand ton jere à parle sansmurmure deis, lar devant Dieu le père est au dessus du fils; l'est de lui que tu tiens la vie et la parole; De toute autorité qu'il te sois le symbole: Va s'il te dit d'aller reviens s'il te dit "Viens" Mets ton cou sous sa main mets tes jieds dans les Comme celle de Dieu redoute sa colère; Sers-le jusqu'au tombéau serviiteur sans salaire D'une pièté tendre honore ses vieux ans, La bénédiction est dans ses cheveux blanco, Et quand il s'en ira vers la sombre deumaure; Dreends ra place au soleil Paisse la tête et pleure