

La Révolution

Numéro d'inventaire : 2025.0.399

Auteur(s) : Filmostat

Type de document : film fixe

Éditeur : La Projection Nouvelle (première vue)

Filmostat (première vue)

Période de création : 2e quart 20e siècle

Collection : Séries Hachette

Inscriptions :

- titre : 15. La Révolution(sur couvercle)
- étiquette : 78 (manuscrit) (sur couvercle)

Matériau(x) et technique(s) : matière plastique, métal | positif

Description : Boite métallique, bleu foncé, avec couvercle, étiquette imprimée sur le dessus portant mention du thème et de l'éditeur, étiquette manuscrite collée sur l'étiquette originale. Film roulé à l'intérieur, comprenant 31 vues.

Mesures : hauteur : 3,8 cm ; largeur : 3,3 cm ; profondeur : 3,3 cm (dimensions de la boîte)
hauteur : 78 cm ; largeur : 3,5 cm (dimensions du film, déroulé)

Mots-clés : Diapositives et films fixes, vues sur verre pour projection lumineuse
Histoire et mythologie

Utilisation / destination : enseignement

Historique : Les images de ce film peuvent être accompagnées par les commentaires de l'ouvrage "Cours complet d'histoire" de A. Malet et J. Isaac (Hachette).

Représentations : scène historique : Révolution française, Prise de la Bastille, Valmy / Le film présente en première partie les États Généraux de 1789 (serment du Jeu de Paume, portrait de Mirabeau...) puis l'Assemblée Constituante, avec des vues sur la salle des séances à Versailles, un plan de Paris en 1789, les quartiers des Tuileries et de Bastille, la prise de la Bastille, la nuit du 4 août, les femmes marchant sur Versailles, le fête de la fédération et l'arrestation de Louis XVI. Une partie sur l'Assemblée législative regroupe des visuels comme une caricature du Roi, le club des Jacobins, l'invasion des Tuileries (1792) et le dernier ordre de Louis XVI. Enfin, la période Guerre regroupe la propagande révolutionnaire, Valmy et un portrait de Kellermann.

Autres descriptions : ill.

Langue : français





