

---

## Poésies de la classe

**Numéro d'inventaire** : 2025.0.299

**Auteur(s)** : Ecole Blanche (Paris)

**Type de document** : travail d'élève

**Période de création** : 4e quart 20e siècle

**Date de création** : 1981

**Matériau(x) et technique(s)** : papier vélin impression

**Description** : Couverture en papier épais rose. Reliure cousue. Absence de réglure.

**Mesures** : hauteur : 22 cm ; largeur : 17 cm

**Notes** : Il s'agit d'un recueil de poésies, datant de janvier 1981, des élèves de l'Ecole Blanche, de la classe de 10e A dirigée par Madame Pitot. Les élèves sont alors âgés de 7 ans.

L'ouvrage repose sur une alternance de pages sur lesquelles sont collés un poème dactylographié et illustré d'un dessin réalisé par les élèves et de pages vierges.

Contenu "J'aime" par Hue-Linh Ta (N.B. Il est précisé : "En France depuis 10 mois") illustré par deux oiseaux dessinés au crayon feutre "Chanson de l'automne" par Sylvie Fonseca, représentation d'un oiseau noir et de feuilles d'arbres brunes "La lune" par David Anzencot "L'espace" par Cécile Cerf "Les étoiles" par Cécile Augusti, avec une trentaine d'étoiles de David "La petite souris" de Delphine Malka, dessin d'une souris grise "Le clown", "La pluie", "La petite pluie", "La pie" et "Le paradis" de Philippe Freitas "Les hirondelles" par Sylvestre Nodé-Langlois, illustré par deux hirondelles réalisées au crayon feutre. "La fleur et l'arbre" de Renaud de Greef

**Mots-clés** : Dessin, peinture, modelage

Vocabulaire, récitations

**Lieu(x) de création** : Paris

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 16 p. dont 10 p. manuscrites et imprimées