Poupée de chiffon en costume folklorique : Normand

Numéro d'inventaire : 2025.2.1
Auteur(s) : Nicole Varin-Pichon
Type de document : jeu, jouet
Période de création : 4e quart 20e siècle
Date de création : 1980 (vers)
Matériau(x) et technique(s) : kapok, tissu, lin cousu, peint à la main
Description : Poupée en costume folklorique réalisée à la main : le corps est fabriqué à base d'un bourrage en kapok, les cheveux sont en lin et la casquette en feutrine noire. La poupée est vêtue en tissu : blaude (blouse) bleue avec broderie rouge et col blanc, mouchoir de cou à carreaux rouge et blanc, pantalon marron à traits blancs. Elle porte des chaussettes en laine blanches et des sabots en bois (création originale d'un sabotier). Le visage est peint à la main. Présence d'aiguilles afin de maintenir les vêtements sur la poupée.
Mesures : hauteur : 60 cm ; largeur : 40 cm ; épaisseur : 11 cm
Mots-clés : Poupées
Lieu(x) de création : Bois-Guillaume
Utilisation / destination : jeu
Historique : Créatrice de poupée de chiffon depuis la naissance de sa première enfant en 1974, l'artiste a ensuite ouvert un atelier route de Neufchâtel (Bois-Guillaume) d'où elle vend directement ses créations, et ce jusqu'en 1982, date de son départ de la région. Elle vend également par l'intermédiaire du magasin Baby Joujou, et expose également dans des salons ou des kermesses. C'est lors d'une de celles-ci que la proposition de créer un couple normand lui a été soufflé. L'objet, comme son pendant féminin, a été présenté lors d'une exposition normande, où elle a trouvé acquéreur.
Représentations : représentation humaine : normand