

## Français

**Numéro d'inventaire** : 2025.0.273

**Auteur(s)** : Marthe Masquelier

**Type de document** : travail d'élève

**Éditeur** : Institution de jeunes filles 19, rue Masséna, Lyon

**Période de création** : 1er quart 20e siècle

**Date de création** : 1912-1913

**Matériau(x) et technique(s)** : papier vergé | plume de métal

**Description** : Couverture cartonnée verte. Dos toilé de couleur verte. Reliure cousue. Réglure à lignage simple avec marge rose. Pontuseaux horizontaux et vergeures verticales. Filigrane Bayard Paper avec représentation d'un heaume surmonté d'une plume.

**Mesures** : hauteur : 22 cm ; largeur : 17 cm

**Notes** : Il s'agit d'un cahier de français de Marthe Masquelier, scolarisée à l'Institution de jeunes filles de la rue Masséna à Lyon durant l'année 1912-1913, l'élève est alors âgée de 11-12 ans et est probablement en classe de 7e (CM2). La première mention de datation remonte au 07 octobre 1912 et la dernière au 22 avril 1913. L'établissement faisait probablement partie d'un ensemble de bâtiments scolaires concentrés autour de l'église Saint Joseph des Brotteaux, alors en construction (travaux commencés en mai 1885, inauguration le 28 octobre 1888, reprise du chantier au début des années 1930), comprenant notamment la Maison d'éducation ménagère des 14-16 rue Masséna liée à l'enseignement libre catholique. Le contenu repose sur des dictées auxquelles sont associées des questions de compréhension et d'analyse de vocabulaire. Il est demandé à l'élève d'expliquer ses fautes puis de recopier leur correction. "Le Nil" de Théophile Gautier ; "Le retour du printemps" de Charles d'Orléans ; ("A ma quenouille") de Catherine des Roches ; "Un marché public en Egypte il y a cinq mille ans" de Maspéro ; "Le chevrier" de Chantavoine ; "Un séjour à Berlin, souvenir des morts" d'Ernest Lavisse ; "La race de bronze" de Pierre Loti ; "Les contes de fées" d'Antoine Laboulaye ; "Du Maroc au Sénégal" de Pierre Loti ; Extrait de correspondance de Pierre Loti ; "L'école en plein vent" d'Anatole France ; "Porte monumentale" de Pierre Loti ; "La veillée dans un bateau de pêche" de Pierre Loti ; "Le génie de Pasteur" de Louis Liard ; "Une nuit en malle-poste" de Victor Hugo ; "Un mauvais chasseur" d'Alphonse Daudet ; "La mère" de Jules Simon ; "Louis XIII et Richelieu" d'Augustin Thierry ; "Molière" de Laménais ; "La récolte du goémon" d'Alphonse Daudet

**Mots-clés** : Vocabulaire, récitations

Orthographe, dictées

**Lieu(x) de création** : Lyon

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 92 p. dont 88 p. manuscrites