## Français 6-06

Numéro d'inventaire : 2025.0.230

Auteur(s): Laurent Long

**CNTE** 

Type de document : travail d'élève

imprimé divers

Période de création : 4e quart 20e siècle

Date de création: 1976-1977

Matériau(x) et technique(s) : papier vélin | plume de métal

**Description**: Copie double d'examen imprimée. Lignage simple avec bandeau d'identification et d'appréciation, ainsi que marge à droite de commentaires. Imprimé dactylographié sur feuille sans lignage.

Mesures: hauteur: 29,7 cm; largeur: 21 cm

**Notes**: Il s'agit d'un devoir de français à envoyer, suite à un cours par correspondance au programme de 3e de l'année 1976-1977, établi par Mademoiselle Marion professeur associée du CNTE (Centre National de Télé-Enseignement, futur CNEC et désormais CNED) de Rouen, alors accueilli dans les locaux du CRDP (Centre Régional de Documentation Pédagogique, actuellement Canopé) de Mont-Saint-Aignan. L'élève est Laurent Long alors âgé de 14-15 ans et est domicilié à Brunoy (Essonne). L'appréciation générale du devoir est rédigée au crayon bille à encre rouge sur la copie double. N.B. Le contenu comprend le sujet, la copie et le corrigé.

Le sujet Dictée (probablement lue par un tiers et sans mention que l'apprenant en ait pris connaissance auparavant) : "En pension" de Jean Guéhénno, extrait de Changer la vie (1961). Questions de compréhension, d'analyse de vocabulaire et de réécriture. Composition française à partir d'un extrait de Jacquou Le Croquant (chapitre IX) d'Eugène Le Roy (1899) : Aujourd'hui, on propose à Jacquou Le Croquant, amoureux de la nature et de la solitude, un travail en ville. Imaginez sa réponse, en respectant le caractère du personnage tel qu'il vous apparaît dans cet extrait.

**Mots-clés**: soutien scolaire (cours particuliers...)

Orthographe, dictées

Dissertations littéraires, résumés, analyses, commentaires composés

Lieu(x) de création : Brunoy / Mont-Saint-Aignan / Rouen

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 12 p. dont 10 p. manuscrites et dactylographiées

1/7

<u> </u>		
Temps passé 2 H  Le dernier devoir corrigé que j'ai en MAIN appartient à la série 2	6 ème SERIE	NOM LONG Laurent
Aide éventuelle MON	DEVOIR DE Tranquis	Adresse Strue des Valles 9180
Observations du Professeur: Dans Vous aver loiet de grammaire vo vous forle un terieur. la Dak	encore des étourderies, me encore des étourderies, me put bien comprises. Dans fer ite de travour exéc l'essemble, c'est mieur Nom du Professeur correcteur Melle	la 10 e pertion, utes à 0'ex- C=01th
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		
En Pensio	n som he detagling all	der träcker menagiser at
Cette vie de pensio	maire, où je trounais	le) Eschenno sal
	fuit, sans que j'euse	on the autinoity fairs
, ,	r de lavero les assistes mi	at the powerous a house
nuit houres sons soncis et		
où ge n'avais, à des.	heures réglés, qui à suinse	his et de kom les char ge
	elen une passion meme joiseur	after you as light
11	les matins gagnée d'arrance,	m
	fait pour cela, sansque of	celai Maria 10 c
1 11	uit comme si le monde	Mary Ja Court for
anait perdu sa consis	same et su salidité hur-	hargreuses (accord)
ou jardin public, je ?	ne sentais gêne pur ma ligo	ganí
	Sanstait n'anvis plus dahituel. Sarfois une	s suggest at the
pensie me transassii	t. Quand, a lappel du	Les Anghin, and
	mettins å table, ge renaguis å cette mine heure sur	sistema ani
le tablier même de su m	whine pour nexas perdre	Attention aur
une minute. Alurs, j	everis un peu honte. Es étais en apparaînait comme	é boundaries.
lu relle à manger d	un pulace .	b) Mon sports he
zlan	Gehenno "Changer sa vie"	

<u> </u>		
Temps passé 3 H  Le dernier devoir corrigé que ['ai en MAIN appartient à la série 3	NOM LONG Laurent	
Aide éventuelle OUI DEVOIR DE Granquis	Adresse 81 rue des valles 91800	
	d	
Observations du Professeur: Votre devoir est très correct, mais il ne NOTE semble for très afontaire lolais la douxième page en particulier, où lus interrogations oratoires		
abondent l. Essayez de se pas comme le Élucier du desoir fre les	vous lainer aller c-red	
Nom du Professeur correcteur Melle Maylonhave		
	Le company a la l	
more in them I like love beginning and sing attendate	me were perfer the revenue	
Mr gamier, en nevant faire la clusse	and tracked about men	
enfants le dimanche, marait infarme que Mo		
Vrudon, natuire à Vrayes, recherchant un genn		
garçon, éveillé puli, désireux de bien faire p		
trunciller anec his dans son etude. Bien sur, i	/ .	
Et peris, Consuite, pent etre pourruisse granis		
ques échelons. Il me parla de Maître Brudon, de		
bonte mais aussi de toute la taiche à albattre, éta		
donnéel impartance de l'étude	faster on milion do when	
Section 1 1 - 1 1 - 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	sules quitter con line	
of Mr gannier. Vayant mor embaras il med	it is	
Réfléchis, gaquou, et nous en reparlirens la remaine		
pradaine" Dès ce moment, ge n'eus plus de se		
J'anais tonzours à l'esprit ma conversation un		
Mr gannin. ge me connumuid assez pour	0	
sanais que je carrespondais un partreit esquire		
peur, surtout sig anuis pour putron un.	as it	
juste at bon ge ne to doutour même par, gro		
i mon application in se priese devenir cler	e uno imo ino	
Monamenir était presque assuré. La dessus,	Set many Marine	
tais tranquille	and the transfer of the production of the	
8t L L 1	11-	
mai me chagrineit. Car enfin, aller à Crarges,	dele	
mor an congression as engin , ames a crarge,	any	

## MINISTERE DE L'EDUCATION O.F.R.A.T.E.M.E. CENTRE NATIONAL DE TELE — ENSEIGNEMENT DE ROUEN

Classe : 3e

Professeur: Mile Marion

Discipline Français Devoir série 6 - 06

A envoyer au Centre

A - DICTEE

rede de vie L'existence En pension

Cette vie de pensionnaire où je trouvais la table mise, mon lit fait, sans que j'eusse jamais à me préoccuper de laver les assiettes ni de secouer un matelas, où je dormais de longues nuits sans souci et sans remords du temps perdu, où je n'avais, à des heures réglées, qu'à suivre des cours et travailler selon une passion même, joyeux comme un aventurier devant une mer inconnue, cette vie surtout tous les matins gagnée d'avance, sans que j'eusse rien fait pour cela, sans que j'y eusse le moindre droit, me remplit d'abord d'étonnement. C'était comme si le monde avait perdu sa consistance et sa solidité hargneuses, et quand, les jours de sortie, j'allais au jardin public, je me sentais gêné par ma légèreté. Il me semblait n'avoir plus sur la terre mon poids habituel. Parfois, une pensée me traversait. Quand, à l'appel du tambour, nous nous mettions à table, je revoyais soudain ma mère, mangeant à cette même heure, sur le tablier même de sa machine, pour ne pas perdre une minute. Alors, j'avais un peu honte. Ce réfectoire de lycée où j'étais m'apparaissait comme la salle à manger d'un palace.

Changer sa vie.

B - QUESTIONS

- $\mbox{1}^{\circ}$  a) Pouvez-vous imaginer, d'après ce texte, quelle a été la vie de l'auteur avant son entrée en pension ?
  - b) Quels sentiments éprouve-t-il successivement ?
- 2° Après avoir choisi deux des mots suivants : vie, terre, monde, sortie
  - a) Précisez le sens qu'ils ont dans le texte.
- b) Composez pour chacun d'eux une phrase dans laquelle ils auront un sens différent.
- 3° Soit la phrase : "Il me semblait n'avoir plus sur la terre mon poids habituel"
  - a) Remplacez la construction avec l'infinitif par une construction avec une proposition subordonnée.
  - b) Sans changer le sens, remplacez la tournure impersonnelle par la tournure personnelle.
- 4° a) Imaginez qu'au lieu de parler de lui, l'auteur raconte la vie d'un autre : quelles transformations subirait la première phrase ? Ecrivez-la.
  - b) Ecrivez la première phrase au présent.

7/7