Exploitation de mines au XVIe siècle
Expérience de Lavoisier : calcination du plomb dans l'air au verre ardent

Numéro d'inventaire : 1978.06468.12
Auteur(s) : Armand Colin
B.N.
Type de document : planche didactique
Éditeur : Librairie Armand Colin
Période de création : 3e quart 20e siècle
Date de création : 1965 (vers)
Collection : Supplément à L'Ecole et la vie (7e série)
Inscriptions :
• titre : Exploitation de mines au XVIe siècle(recto)
• titre : Expérience de Lavoisier : calcination du plomb dans l'air au verre ardent(verso)
• nom de photographe inscrit : Photo B.N.(à gauche)
Matériau(x) et technique(s) : papier
Description : Papier imprimé recto-verso.
Mesures : hauteur : 62 cm ; largeur : 44,8 cm
Notes : Cette planche est issue d'un supplément de la revue "L'Ecole et la vie" (1917-1982). Elle fait partie de la septième série d'affiches créée pour ce supplément.
Mots-clés : Histoire et mythologie
Géographie
Lieu(x) de création : Paris
Utilisation / destination : enseignement
Représentations : mine, Moyen Age, chimie, Lavoisier, plomb / Au recto : représentation d'une gravure sur bois extraite de l'ouvrage "De re metallica" du scientifique et chercheur allemand Georgius Agricola connu comme le fondateur de la minéralogie et de la métallurgie. L'ouvrage, datant de 1556, est un traité sur l'exploitation minière et la métallurgie extractive. Des gravures sur bois illustrent les processus pour extraire des minerais depuis le sol et le métal du minerai ainsi que l'utilisation des moulins à eau dans l'exploitation minière. L'image montre l'exploitation des mines de 4 manières différentes en les nommant de A à D et en les illustrant par le dessin. Au verso : L'image illustre en deux schémas, l'expérience de la calcination du plomb dans l'air au verre ardent de Lavoisier. En haut, un premier dessin, pendant l'expérience, montre un support vertical sur lequel est posé un échantillon de plomb. Le support est posé dans une cuve recouvert d'une cloche transparente puis la cuve est remplie d'eau préservant l'espace sous cloche. Les rayons du soleil, par l'intermédiaire de lentilles, font chauffer l'espace sous la cloche créant de la fumée et brûlent l'échantillon de plomb. En bas, le résultat après l'expérience montre le morceau de plomb calciné et témoigne de la montée de l'eau dans l'espace sous cloche.
Autres descriptions : Langue : Français
ill. : noir et blanc au recto ; noir, blanc et bleu au verso