## Histoire : Bilan de la Révolution et de l'Empire série 6-07

Numéro d'inventaire : 2025.0.203

Auteur(s): Sibué-Masse

Type de document : imprimé divers

Éditeur : Ministère de l'Education O.F.R.A.T.E.M.E. Centre National de Télé-Enseignement de

Rouen

Période de création : 4e quart 20e siècle

Date de création: 1976-1977

Matériau(x) et technique(s) : papier vélin | impression

Description : Feuilles en papier vélin blanc dactylographiées à l'encre noire et reliées par une

agrafe métallique.

Mesures: hauteur: 29,7 cm

largeur: 21 cm

Notes: Il s'agit d'exercices autocorrectifs du cours d'Histoire par correspondance au programme de 3e de l'année 1976-1977, établi par Madame Sibué-Masse professeur associé du CNTE (Centre National de Télé-Enseignement, futur CNEC et désormais CNED) de Rouen, alors accueilli dans les locaux du CRDP (Centre Régional de Documentation Pédagogique, actuellement Canopé) de Mont-Saint-Aignan. Le destinataire est l'élève Laurent Long alors âgé de 14-15 ans et domicilié à Brunoy (Essonne). Il est précisé les chapitres du livre auxquels se réfère ce cours. Le contenu repose, dans une première partie, sur un plan détaillé constitué de questions ; ensuite, le plan est repris et complété par la trace écrite de l'enseignant. Contenu Conseils introductifs à l'apprenant I La Révolution et l'Empire ont bouleversé la société : A) Les inégalités juridiques n'existent plus ; B) Les inégalités sociales subsistent ; C) La bourgeoisie fut la principale bénéficiaire de la destitution de l'Ancien Régime II Les bases de l'Etat, la vie politique, changèrent profondément et durablement : A) L'unification de la France ; Un Etat centralisé, laïc, constitutionnel III L'exemple français a rayonné sur le monde Documents Représentation des hauts reliefs de l'Arc de Triomphe de l'Etoile à Paris : "Le départ de 1792 ou La Marseillaise" sculpté par François Rude, 1833-1836 ; "L'Apothéose de Napoléon ler ou Le Triomphe de 1810" sculpté par Jean-Pierre Cortot, 1833-1836

**Mots-clés**: soutien scolaire (cours particuliers...)

Histoire et mythologie

Lieu(x) de création : Rouen / Mont-Saint-Aignan

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : Paginé Commentaire pagination : 4 p. **Objets associés** : 2025.0.207

1/5

# MINISTERE DE L'EDUCATION O.F.R.A.T.E.M.E. CENTRE NATIONAL DE TELE-ENSEIGNEMENT DE ROUEN

Classe : 3e 131-136 Professeur : Mme Sibué

Discipline HISTOIRE Texte série 6-07 F

#### BILAN DE LA REVOLUTION ET DE L'EMPIRE

Etude de la leçon 8, de la page 92 à la page 99 Révision des leçons 2 et 6.

Les exercices autocorrectifs présentés ici vous permettront de vous remémorer les précédentes leçons. Répondez oralement à ces questions puis reportez-vous aux pages indiquées entre parenthèses. ETUDIEZ TRES ATTENTIVEMENT LE CHAPITRE 8 DU MANUEL, c'est un des plus importants du programme.

#### EXERCICES

#### I - La Révolution et l'Empire ont bouleversé la société.

- A) Le Clergé et la Noblesse ont-ils conservé leurs privilèges, leurs biens ? leur rôle dans la société ? (page 14 : le 4 août 1789 ; pages 18-19-20 : La déclaration des droits de l'homme et du citoyen. Textes pages 92 et 93.)
- B) Quels furent les changements concernant les paysans ? les ouvriers ? (Pages 30-31 : la loi Le Chapelier. Page 74 : la législation du travail par Napoléon.)
- C) Qui acheta les Biens nationaux ? Quelles transformations avantagèrent particulièrement la bourgeoisie ? (leçons 2 et 6 du livre)

### II - Les bases de l'Etat, la vie politique, changèrent profondément et durablement.

A) Avant 1789 la France était, selon Mirabeau, "un agrégat inconstitué de nations désunies", la Révolution et l'Empire ont-ils organisé l'unité nationale ? comment ? (chapitres 2 et 6, documents pages 50-51, 76-77, 95).

#### III - L'exemple français a rayonné sur le monde.

En vous aidant des documents des pages 59, 62, 98, 99, 100, 101, montrez quelle influence la Révolution française et l'empire ont exercé dans le monde ?

#### REPONSES

Etudiez le chapitre 8 du livre, il répond aux questions précédentes ; voici quelques compléments :

#### I - LES PRINCIPES D'EGALITE ET DE LIBERTE ONT BOULEVERSE LA SOCIETE.

- A) Les inégalités juridiques n'existent plus. "Les hommes naissent et demeurent libres et égaux en droits". Noblesse et Clergé ont perdu leurs privilèges, leur préeminence dans la société; l'état devrait se charger désormais des écoles, des hôpitaux, organisés jusqu'alors par le clergé; par manque d'argent, il ne remplira ces tâches que très incomplétement. Les tribunaux des nobles et de l'église n'existent plus. Mais: L'Assemblée Constituante elle-même n'a pas respecté le principe d'égalité juridique puisqu'elle établit le <u>suffrage censitaire</u>. Le Code Napoléon <u>défavorise les ouvriers</u>: page 74.
- B) Les inégalités sociales subsistent, fondées sur la richesse. Voyez la page 93 du  $\overline{\text{livre}}$ .

- 1 -

Classe 3e

Discipline
Documents - HISTOTRE

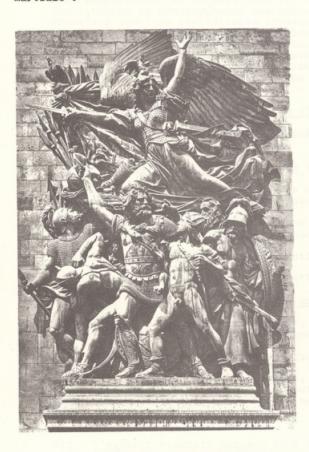
Texte série 6-07

Deux hauts reliefs de l'Arc de Triomphe de l'Etoile, à Paris, perpétuent la gloire militaire des armées révolutionnaires et impériales :

Le Départ de 1792, appelé aussi La Marseillaise, sculpté par Rude .

Trois générations de guerriers s'engagent, guidés par l'allégorie de la Victoire . Remarquez l'effet de mouvement, l'allure martiale .

Le Triomphe de 1810, sculpté par Cortot . La Renommée claironne la gloire de l'E.F. (Empire Français) ,la Victoire couronne Napoléon, la Loi écrit le Code( à gauche) la révolte est soumise ( personnage accroupi à droite ), l'Europe s'agenouille .





Voulue par Napoléon, la construction de l'Arc de Triomphe fut commencée en 1806, sur les plans de l'architecte Chalgrin, et se prolongea jusqu'à 1836.

- 4x -