Constructions civilesOrganisation des usines

Numéro d'inventaire: 2025.0.109

Auteur(s): Michel Quellier

Type de document : travail d'élève

Imprimeur: "Ecole Centrale des Arts & Manufactures"

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création: 1958-1959

Matériau(x) et technique(s) : papier vélin crayon à bille, plume de métal

Description: Cahier à couverture cartonnée vert marbré et à dos toilé noir. Reliure cousue.

Gardes en papier épais vert. Réglure 8 x 8 mm sans interlignes et sans marge.

Mesures: hauteur: 22 cm; largeur: 17 cm

Notes : Il s'agit du cahier de Constructions civiles, ainsi que celui de l'organisation des usines de Michel Quellier, élève centralien, à l'Ecole Centrale des Arts et Manufactures, rue Montgolfier à Paris (3e arrondissement), durant sa première année de 1958 à 1959. Nom du professeur inscrit : M. Drouin.

Constructions civiles _ Conception des ouvrages : Définition des constructions civiles ; Principe de la composition architecturale ; Aménagement du territoire - Urbanisme - Règlements ; Facteurs techniques ; Composition du programme - Projet _ Etude analytique des matériaux : Maçonneries et bétons ; Matériaux supportant la traction _ Technique des travaux : Réalisation des ouvrages ; Les sols ; Exécution des fouilles ; Etaiements ; Fondations ; Chaînage des fondations et répartition des charges par poids isolés ; Les murs ; Les ossatures ; Planchers ; Combles et charpentes ; Constructions métalliques ; Matières premières et matériaux employés ; Protection ; Charpentes et ossatures métalliques ; Ponts métalliques

Organisation des usines Définition Psychologie de l'organisation : L'état d'esprit ; Relations humaines La technique de l'organisation : Considérations générales ; Préparation du travail ; Régulation du travail ; La coordination du travail ; Travaux collectifs ; Stocks ; La rémunération du travail

Mots-clés : Génie civil, secteur de l'énergie

Production artisanale et industrielle

Lieu(x) de création : Paris

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination: 198 p. dont 161 p. manuscrites

1 / 1