

Cahier de grammaire

Numéro d'inventaire : 2015.8.6185

Auteur(s) : Jean Dargaud

Type de document : travail d'élève

Imprimeur : Librairie et Papeterie générales, A. GENIN, L. BROCHOT Succr, Bourg (Ain)

Période de création : 2e quart 20e siècle

Date de création : 1925 - 1926

Inscriptions :

- filigrane : CALLIGRAPHE ZRC

Matériau(x) et technique(s) : papier vergé | encre, | crayon Conté

Description : Cahier en papier vergé de marque "Le Calligraphe", à la couverture en papier fort vert et à la reliure brochée au fil renforcée par un dos carré-collé noir. Réglure Sèyès. Le papier est filigrané "Calligraphe ZRC". L'ensemble est écrit à l'encre noire. Seuls les quelques premiers feuillets du cahier sont écrits : le reste est vierge.

Mesures : hauteur : 22,5 cm ; largeur : 17,5 cm

Notes : Cahier de grammaire appartenant à Jean Dargaud, scolarisé en 1ère année de section industrielle à l'Ecole primaire supérieure professionnelle Carriat (Bourg-en-Bresse) pour l'année scolaire 1925-1926. Chaque leçon consiste en un texte de dictée (M. Paléologue, E. Fromentin, A. Daudet), suivi de questions sur la définition de certains mots et d'analyse grammaticale.

Mots-clés : Grammaire

Lieu(x) de création : Bourg-en-Bresse

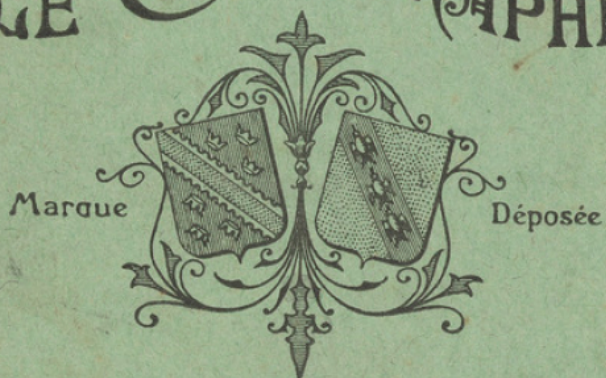
Utilisation / destination : matériel scolaire

Autres descriptions : Langue : français

Nombre de pages : non paginé

Commentaire pagination : 52 p.

LE CALLIGRAPHE



CAHIER

no 2

de Grammaire

Appartenant

à Dargaud Jean 1^{re} année Gr: B



Librairie et Papeterie générales, A. GENIN, L. BROCHOT Succr, à Bourg (Ain)

Devoir

- 1^o Donner le sens des mots; & arbres géométriques - formes onduyantes - auréole
- 2^o Expliquer la phrase: Elles ne laissent pas passer la lumière elles l'éteignent
- 3^o Analyse des mots soulignés

Arbres géométriques: Au s. p. géométrique signifie ^{puif} forme par des lignes droites ou tracées au compas. Le pin est tout dr. Le tronc du pin est droit comme une colonne, surmonte par un cône dont il semble que le contour est tiré à la règle. Il est formé de branches droites horizontales qui s'échappent perpendiculairement du tronc.

Formes onduyantes: De la montagne on aperçoit au loin dans la plaine les prairies, le champs dont l'herbe se courbe, se relève ondulant formant comme des vagues pousées par le vent.

Ondoyant signifie vient de onde signifiant eau. Ondoyer c'est faire comme de l'eau qui en coulant se creuse et s'enfle sous l'influence du vent.

Auréole: Le Cercle de lumière dorée

9-526

Les rues de Pékin

A certaines heures c'est dans les grandes artères une fourmille-
ment de piétons, de cavaliers et de voitures qui rappelle
les rues les plus affairées de Londres et les boulevards les
plus encombrés de Paris. Tout y amuse, occupe et y amuse
les yeux : charrettes tartares et carrioles chinoises, chaises
à porteurs bleues ou vertes suivant le rang et la dignité du
propriétaire, piqueurs du palais en livrée fauve, cour-
riers de l'empire à l'uniforme orange et noir. Longs
filles de chamcaux des caravanes de Mongo-
lie, condamnés portant ou traînant leur canque-
puis, de chaque côté de la chaussée sous des éventails
ou en plein air, des musiciens et des jongleurs,
des charlatans et des nécromans, des fétichiers et
des bourreliers, des barbiers et des pédicures, des
cuisiniers et des pâtisseries, des débitants de fruits
et des marchands de thé, tous les métiers possibles,
donnant lieu à une infinie variété de
scènes populaires et pittoresques.

Maurice Paléologue.

de haute
cœur

1° Donner le sens des mots : Artère - livrée - nécromans -

Métier forain.

2° Comment est formé le mot pédicure ? citer des mots formés
de la même façon

3° Quelle impression produit l'énumération ?