

Portrait de Cyr Lecaudé

Numéro d'inventaire : 1978.00134

Auteur(s) : Auguste Marie Boulard

Type de document : peinture

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : vers 1890

Inscriptions :

- numéro d'inventaire : inventaire CRDP- n°6717- cotation : R 14 (étiquette collée dessus)
(Sur le cadre en bois)
- tampon sec : tampon rond avec un logo ancre et caducée représentant la marque Lefranc Bourgeois (sur le châssis) (au dos)

Matériau(x) et technique(s) : peinture, toile | peinture à l'huile

Description : Peinture à l'huile sur toile encadrée.

Mesures : hauteur : 119,5 cm ; largeur : 96 cm ; profondeur : 10,5 cm

Notes : Portrait de Cyr Lecaudé, fondateur de l'école pratique d'industrie de Rouen, peint par Auguste Marie Boulard (1825-1897). Attention, cette attribution est incertaine. Le registre d'inventaire indique le nom de l'artiste "Boulard" mais ne précise pas son prénom. Mort à L'Isle-Adam, il est probable que ce peintre ait exercé en Normandie car plusieurs de ses oeuvres sont aujourd'hui conservées à Cherbourg (musée Thomas-Henry), Lisieux (musée d'Art et d'Histoire). Il est donc possible qu'il s'agisse de ce peintre.

Mots-clés : Iconographie, biographies, souvenirs de pédagogues
Dessin, peinture, modelage

Historique : Cyr Thomas Lecaudé, né le 17 juin 1838 à Autretot (Seine-inférieure), et mort le 23 novembre 1906, fut instituteur nommé, le 18 avril 1878 à la direction de l'école pratique d'industrie, créée à Rouen, actuellement lycée Blaise Pascal. Il fut inhumé à Mont-Saint-Aignan (concession n°100), son monument funéraire est par ailleurs entrée dans les collections de Munaé.

Représentations : portrait : école

Autres descriptions : tout en ill. en coul.

Objets associés : 1978.00135
1999.01661





