
Le pays de Bray

Numéro d'inventaire : 2025.0.16

Auteur(s) : J. Mahet

Type de document : travail d'élève

Période de création : 3e quart 20e siècle

Matériaux et technique(s) : papier vélin | plume de métal

Description : Couverture en papier rigide beige et à dos toile brun. Garde marbrée artisanale. Pages de garde sans réglure. Reliure cousue. Régler Sèyès 8 x 8 mm à marge rose.

Mesures : hauteur : 22 cm ; largeur : 17 cm

Notes : Il s'agit d'un cahier d'Histoire locale (culture régionale) dont l'auteur est J . Mahet, probablement élève de collège dans les années 1950-1960 dans un établissement secondaire du pays de Bray en Seine-Maritime. Le contenu traite, d'abord, de la localisation du pays de Bray quant à son environnement géographique, naturel et géologique. Puis, il évoque les implantations humaines et les événements historiques survenus de la préhistoire jusqu'à la fin de la Seconde Guerre mondiale. De nombreuses cartes postales, collées sur du papier illustrent les pages.

Cartes postales Dieppe : Le portail de l'Eglise Saint-Jacques (28) Neufchâtel-en-Bray : L'ancienne Rue de la Chaussée et l'Eglise Notre-Dame (in Galerie Brayonne illustrée, C. Riden, édit, Roncherolles-en-Bray) La Feuillie : L'Eglise ("Hauteur du clocher : 54 mètres") Ry : Le Porche (Edit Marty, CH Paris) Aumale : Portail Saint Goujon, Cim Collection Tailleur, Combier Macon) Rouen : Eglise Saint-Maclou (21 LL) Forges-les-Eaux : Vue sur le lac (non titré) ; Etablissement thermal et emplacement des sources ; Etablissement thermal - Le chêne de Madame Sévigné (Edition Kappler) ; L'Eglise (4) ; Station thermale - L'Hôtel du Parc (Cim Photographie Combier Macon) ; Environs Forges-les-Eaux - Le Château Gaillefontaine (Photographie F. Lacigaudecin) Eu : Le château - La salle à manger (57 LL)

Mots-clés : Histoire et mythologie

Géographie

Lieu(x) de création : Seine-Maritime

Autres descriptions : Français

Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 52 p. dont 51 p. manuscrites

couv. ill. : Plat de devant : Reproduction du croquis d'un manoir de style Renaissance surmontant le titre écrit en gothique. Plat de derrière : ruban dans lequel est inscrit en gothique "Cerro & aqua"



Le Pays
de
Bray

Histoire
Locale.

j.mahet

