Grandes constructions mécaniques : pompe à chats : N° 521

Numéro d'inventaire: 1979.27963

Auteur(s): Pellerin & Cie

Type de document : image imprimée

Mention d'édition : IMAGERIE D'EPINAL / PELLERIN & Cie - Imprimeurs-Editeurs.

Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création : 1900 (vers)

Collection: GRANDES CONSTRUCTIONS Mécaniques. N° 521

Inscriptions:

• titre : POMPE A CHATS(en haut)

Matériau(x) et technique(s) : papier | lithographie

Description : Lithographie en couleurs, imprimée sur une feuille de papier fort beige, format

paysage. Illustrations peintes au pochoir et mentions imprimées en noir.

Mesures: longueur: 39 cm; largeur: 49,3 cm

Notes: L'Imagerie d'Épinal (Vosges) est à l'origine une imprimerie fondée en 1796 par Jean-Charles Pellerin et où furent gravées les premières images d'Épinal en série. L'imprimerie utilise d'abord la xylographie colorée au pochoir , et la lithographie à partir de 1850. A la fin du XIXème siècle, les pantins, les théâtres de papier, les constructions font connaître la production de l'imagerie d'Epinal dans le monde entier. L'imagerie d'Épinal proposait les "Grandes Constructions" (39 x 49 cm), les "Moyennes Constructions" et les "Petites Constructions". De 1880 à 1910, les constructions ont pour thèmes l'architecture, les costumes et les véhicules.

Mots-clés : Découpages (à découper ou monter), pliage, piquages et décalcomanies Images d'Epinal

Jeux et jouets animés (automates, boîtes à musique, etc.)

Lieu(x) de création : Épinal

Représentations: représentation d'objet : maquette, machine, disque, chat, anthropomorphe, pièce mécanique / Une cinquantaine de figures à découper pour créer une machine fonctionnant grâce à un mécanisme ; elle permet de faire apparaître des disques ornés de portraits de chats (disques bleus, roses, jaunes, verts). 6 dessins en n&b ("figures") expliquent le montage des mécanismes, pour compléter la notice de montage inscrite en bas de la planche. Des explications légendent également chaque pièce.

Autres descriptions : Langue : Français

ill. en coul.

ill.



