

## Constructions pour enfants : la cathédrale de Panama : N° 77

**Numéro d'inventaire** : 1979.22272

**Auteur(s)** : Alfred Delhalt

**Type de document** : image imprimée

**Mention d'édition** : IMAGERIE DELHALT / NANCY

**Période de création** : 4e quart 19e siècle

**Date de création** : 1879 - 1892 (entre)

**Collection** : CONSTRUCTIONS POUR ENFANT.

**Inscriptions** :

- titre : CHALET SUEDOIS.(recto)
- numéro : N° 200(en haut)

**Matériau(x) et technique(s)** : papier cartonné | lithographie

**Description** : Lithographie peinte au pochoir , imprimée sur une feuille de papier cartonné format paysage. Illustrations en couleur, 1 ill. en n&b et mentions au recto.

**Mesures** : hauteur : 37,7 cm ; largeur : 48,9 cm

**Notes** : Adrien Dembour fonde une fabrique d'images à Metz en 1835. C'est un immense succès. En 1840, il s'associe à Nicolas Gangel, qui reprend seul la société en 1852. En 1958, les frères de Gangel s'associent également à l'imagerie. Paulin Didion y devient également associé dès 1861. L'imagerie sera reprise par les père et fils Delhalt (Jean-Jules le père, Alfred le fils) au décès de Didion en 1879 ; ils devront délocaliser à Nancy en 1892. Alfred décède en 1901. Cette planche a donc été réalisée entre 1879 et 1892.

Instructions de montage inscrites autour des pièces à découper.

**Mots-clés** : Découpages (à découper ou monter), pliage, piquages et décalcomanies

Images de Nancy

**Lieu(x) de création** : Nancy

**Représentations** : vue d'architecture : chalet, Suède, homme, femme, jardin, plante, arbuste, en fleurs, façade, mur / Pièces à découper et à assembler pour former une maquette de chalet avec 3 personnages, dont le modèle en n&b est imprimé sur le parterre.

**Autres descriptions** : Langue : français

ill. en coul.

ill.

