

Cahier d'orthographe 2 : 5e

Numéro d'inventaire : 2024.0.329

Auteur(s) : Danièle Radiguet

Type de document : travail d'élève

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création : 1961

Matériau(x) et technique(s) : papier | encre

Description : Cahier de couleur bleue à couverture souple de la marque Héraklès, portant le logotype de la marque (reproduction lithographiée de la statue de Bourdelle, Héraklès archer) et la mention "HERAKLES / ALFA NEIGE" en 1e de couv. La mention manuscrite

"ORTHOGRAPHE 2 5e" a été ajoutée a posteriori en haut de la couverture au feutre rouge.

Page de garde : Nom de l'élève, classe, matière et année. Pages de papier blanc à réglure Séyès, écriture manuscrite à l'encre bleue, quelques corrections au crayon à papier, mentions soulignées ou encadrées en vert ou rouge, commentaires de l'enseignant à l'encre rouge.

Mesures : hauteur : 22 cm ; largeur : 17 cm

Notes : Cahier d'orthographe servant à l'écriture de dictées, à des exercices (questions/réponses), daté du mardi 24 janvier au mercredi 21 juin, ayant appartenu à Danièle Radiguet, alors élève à l'école Saint-Jacques de Neufchâtel.

Mots-clés : Cahiers journaliers, mensuels et de roulement de l'enseignement élémentaire Orthographe, dictées

Lieu(x) de création : Neufchâtel-en-Bray

Utilisation / destination : matériel scolaire

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 84 p.

Objets associés : 2024.0.328

Danièle Radigue

5^e

Orthographe

année 1961.

Mardi 24 janvier 1961.

Les églises gothiques.

$\frac{6}{12}$

Ces voûtes ciselées en feuillage, ces jambages qui appuient les murs et finissent brusquement comme des troncs brisés, la fraîcheur des voûtes, les ténèbres du sanctuaire, les ailes obscures, les passages secrets, les portes abaissées, tout retrace les labyrinthes des bois dans l'église gothique; tout en fait sentir la redoutable horreur, les mystères et la divinité. Les deux tours hautes, plantées à l'entrée de l'édifice, surmontent les ormes et les ifs du cimetière, et font un effet pittoresque sur l'azur du ciel. Tantôt le jour naissant illumine leurs têtes jumelles, tantôt elles paraissent couronnées d'un chapeau de nuages, ou grossies dans une

les souterrains voûtés de la mort
se taisent profondément sous vos
pieds.

Chateaubriand

Corrections.

quand le sujet est au singulier le verbe
se met au singulier. ~~et~~

quand on parle de jumelles ~~et~~ il y en
a au moins deux donc ça prend un s.

quand on peut remplacer un verbe
en e par prendre on met er.

A la 3^{ème} personne du singulier mugit
prend en t.

entre entre entre entre entre entre
entre entre entre entre

Mardi 31 Janvier

1/2

La Loire en crue

Tous ils regardaient le fleuve, main