

---

## Construction : au temps de nos grand'mères

**Numéro d'inventaire :** 1981.00446.1

**Auteur(s) :** Editions du Pélican Blanc

C. M. Monig

**Type de document :** image imprimée

**Mention d'édition :** 483 EDITIONS DU PELICAN BLANC, 12, RUE DUPHOT, PARIS - Imp.  
en France

**Période de création :** 2e quart 20e siècle

**Date de création :** vers 1930

**Inscriptions :**

- titre : AU TEMPS DE NOS GRAND'MERES(en haut)
- nom d'illustrateur inscrit, signature : Monig(en bas)

**Matériaux et technique(s) :** papier | chromolithographie

**Description :** Chromolithographie imprimée sur feuille de papier fort format paysage. Mentions imprimées côté droit.

**Mesures :** longueur : 29 cm ; largeur : 40,5 cm

**Notes :** Planche de sujets à découper et plier pour réaliser une maquette représentant la vie quotidienne parisienne du début du XXème siècle.

Achat des deux planches pour 20F (1981.00446.1 et .2)

**Mots-clés :** Découpages (à découper ou monter), pliage, piquages et décalcomanies

**Lieu(x) de création :** Paris

**Représentations :** scène : maquette, tour, La Ville de Paris, fillette, cerceau, homme, chapeau haut-de-forme, femme, ombrelle, vieille / 7 sujets à découper : Tour Eiffel / deux fillettes vêtues à la mode du début XXe siècle et jouant au cerceau, à la poupée et au petit cheval à traîner / Homme en queue de pie et haut-de-forme, avec une canne, saluant une femme en longue robe, chapeau à plumes et à voilette, tenant une ombrelle fermée / canard ayant renversé un panier de légumes / Femme âgée tenant un balai et un panier, achetant des fruits et légumes à un étal de marché tenu par une femme au chignon blanc / Homme à l'arrière d'une calèche conduite par un cocher et tirée par un cheval blanc / 3 façades d' immeubles avec toit, 3 niveaux d'habitations et un rez-de-chaussée accueillant des commerces (gantier, coiffeur).

**Autres descriptions :** Langue : français

ill. en coul.

