

L'orgue de Barbarie : Galeries Lafayette

Numéro d'inventaire : 1979.33098

Auteur(s) : Jean-Jacques Roussau

Imprimerie Georges Lang

Type de document : image imprimée

Période de création : 2e quart 20e siècle

Date de création : vers 1940

Inscriptions :

- titre : L' ORGUE DE BARBARIE(recto)
- nom d'illustrateur inscrit : Maquette de J.-J. Roussau(recto)
- impression : Procédé R. O. C. Imp GEORGES LANG, 11 bis, rue Curial, n° 5105-6-33(verso)

Matériau(x) et technique(s) : papier | chromolithographie

Description : Chromolithographie imprimée sur une feuille de papier fort format paysage. Illustrations en couleur et texte au recto. Texte au verso.

Mesures : longueur : 21 cm ; largeur : 27,1 cm

Notes : Image publicitaire à découper et à coller pour créer une petite scène ; mentions publicitaires au verso : "LE PRESTIGE DES / GALERIES LAFAYETTE / RAYONNE SUR LE MONDE ENTIER / PARIS / NICE, NANTES, MONTPELLIER, VICHY, CAEN / MARSEILLE, BORDEAUX, TROYES, LONDRES / CASABLANCA, RABAT, TANGER, MEKNES, FEZ / MARRAKECH, TUNIS, BUCAREST, MONTEVIDEO" Le premier magasin des Galeries Lafayette a ouvert en 1894, le nom de la marque est déposé en 1900. Ouverture de plusieurs magasins : Nice 1916, Nantes 1919, Montpellier 1926, Bucarest et Marrakech fin des années 1920, Tunis 1928... L'imprimerie de Georges Lang a ouvert au 11bis, rue Curial à Paris en 1919. En 1940, le Georges Lang doit laisser ses biens et fuir à Lausanne ; il meurt en 1947, l'imprimerie est alors reprise par son fils Jacques Georges Lang. Ces éléments permettent de fournir une fenêtre de datation de la planche contenue entre 1928 et 1940.

Instructions pour le montage imprimées au verso, dans un cadre.

Mots-clés : Découpages (à découper ou monter), pliage, piquages et décalcomanies

Lieu(x) de création : Paris

Représentations : scène : maquette, édifice d'habitation, personnage, fenêtre, activité ménagère, femme, homme, enfant, chien, Le Gendarme / 7 pièces à découper, avec pour chacune un socle imprimé en rose, à plier et à placer dans les rainures situées sur le fond illustré : - Fond, place de village avec des maisons aux volets verts ou bleus, on peut voir des personnages en tenue de nuit ouvrir leurs fenêtres, taper leur tapis... Un homme repeint une façade, accroché à la cheminée. Pièces à découper, de gauche à droite et de bas en haut : 4- Petit garçon blond, debout de profil. 7- Homme au teint jaune assis sur un seuil, en train de dormir, un petit chien assis à ses côtés. Il porte un chapeau oriental et une grande robe verte. 5- Petit garçon brun, debout de profil. 5- Femme debout avec deux enfants et un chien. 1- Gendarme en uniforme avec un bâton. 2- Femme au teint vert, avec un balai. 6- Deux musiciens ambulants chantant près d'un orgue de Barbarie, près de deux enfants.

Autres descriptions : Langue : français

ill. en coul.

