

---

## Petites constructions : maison ouvrière allemande : d'après un type de l'exposition de 1900 à Vincennes : N° 1367

**Numéro d'inventaire** : 1979.29715.3

**Auteur(s)** : Pellerin & Cie

**Type de document** : image imprimée

**Mention d'édition** : IMAGERIE D'ÉPINAL, PELLERIN & Cie, impr.-édit.

**Période de création** : 1er quart 20e siècle

**Date de création** : 1902

**Collection** : Petites Constructions

**Inscriptions** :

- titre : MAISON OUVRIERE ALLEMANDE / D'après un type de l'Exposition de 1900 - à VINCENNES
- numéro : N° 1367

**Matériau(x) et technique(s)** : papier zincographie

**Description** : Zincographie peinte au pochoir, imprimée sur une feuille de papier fort format paysage. Illustrations en couleur et du texte au recto.

**Mesures** : hauteur : 23,2 cm ; largeur : 30,1 cm

**Notes** : L'Imagerie d'Épinal (Vosges) est à l'origine une imprimerie fondée en 1796 par Jean-Charles Pellerin et où furent gravées les premières images d'Épinal en série. L'imprimerie utilise d'abord la xylographie colorée au pochoir, et la lithographie à partir de 1850. A la fin du XIXème siècle, les pantins, les théâtres de papier, les constructions font connaître la production de l'imagerie d'Épinal dans le monde entier. L'imagerie d'Épinal proposait les "Grandes Constructions" ( 39 x 49 cm), les "Moyennes Constructions" et les "Petites Constructions". De 1880 à 1910, les constructions ont pour thèmes l'architecture, les costumes et les véhicules.

**Mots-clés** : Images d'Épinal

Découpages (à découper ou monter), pliage, piquages et décalcomanies

**Lieu(x) de création** : Épinal

**Représentations** : vue d'architecture : maquette, maison, toit / 12 pièces à découper et à monter, qui une fois montées et collées représentent une maison ouvrière allemande (résultat visible sur l'élévation en couleurs à droite en partie supérieure) et une femme, tête sous un châle rouge, avec un tablier blanc, portant un panier.

**Autres descriptions** : Langue : français  
ill. en coul.

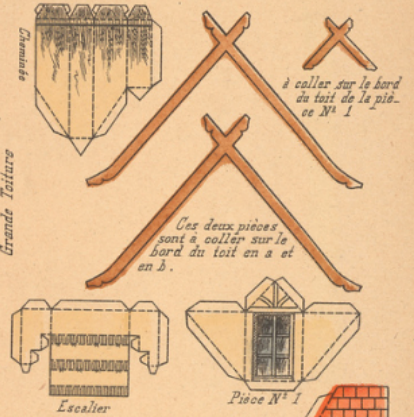
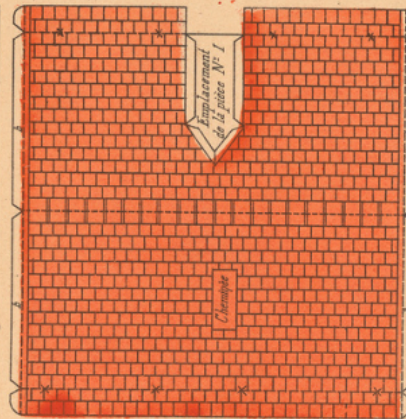
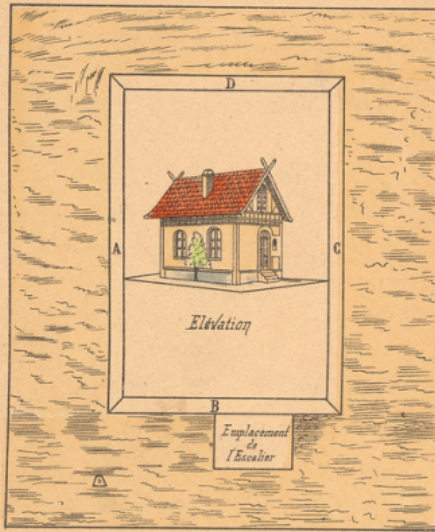
Petites Constructions

MAISON OUVRIÈRE ALLEMANDE

IMAGERIE D'ÉPINAL, N° 1367

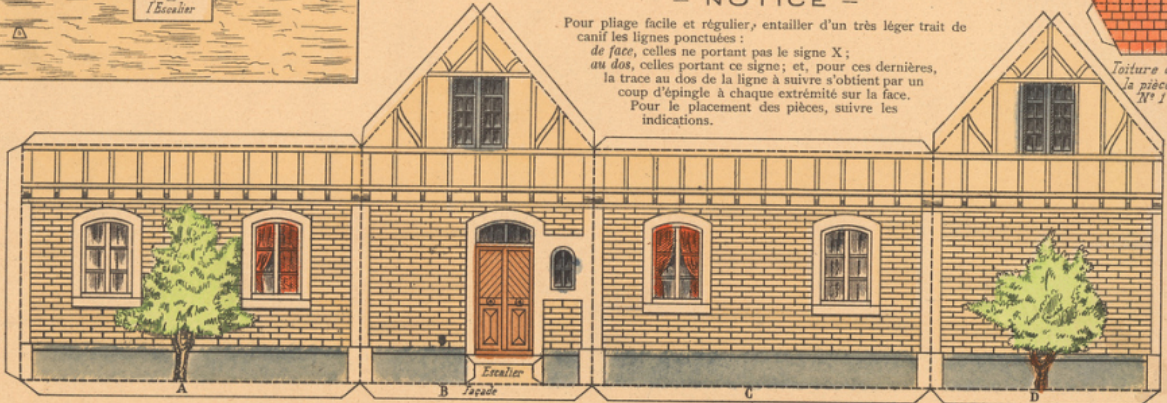
D'après un type de l'Exposition de 1900 — à VINCENNES

PELLERIN & C<sup>e</sup>, imp.-édit.



— NOTICE —

Pour pliage facile et régulier, entailler d'un très léger trait de canif les lignes ponctuées :  
de face, celles ne portant pas le signe X ;  
au dos, celles portant ce signe X ;  
la trace au dos de la ligne à suivre s'obtient par un coup d'épingle à chaque extrémité sur la face.  
Pour le placement des pièces, suivre les indications.



Toiture de la pièce N° 1