

## Moyennes constructions : express américain : 3e feuille : wagon

**Numéro d'inventaire** : 1979.17655.3

**Auteur(s)** : Jean-Charles Pellerin

**Type de document** : image imprimée

**Mention d'édition** : IMAGERIE D'EPINAL, N° 1092ter PELLERIN

**Période de création** : 1er quart 20e siècle

**Date de création** : vers 1910

**Collection** : Moyennes Constructions

**Inscriptions** :

- titre : EXPRESS AMERICAIN : 3e feuille - WAGON(recto)
- numéro : N° 1092ter(en haut)

**Matériau(x) et technique(s)** : papier cartonné | zincographie

**Description** : Zincographie peinte au pochoir, imprimée sur une feuille de papier cartonné format paysage. Illustrations en couleur et texte au recto.

**Mesures** : hauteur : 29,7 cm ; largeur : 40 cm

**Notes** : L'Imagerie d'Épinal (Vosges) est à l'origine une imprimerie fondée en 1796 par Jean-Charles Pellerin et où furent gravées les premières images d'Épinal en série. L'imprimerie utilise d'abord la xylographie colorée au pochoir, et la lithographie à partir de 1850. A la fin du XIXème siècle, les pantins, les théâtres de papier, les constructions font connaître la production de l'imagerie d'Épinal dans le monde entier. L'imagerie d'Épinal proposait les "Grandes Constructions" ( 39 x 49 cm), les "Moyennes Constructions" et les "Petites Constructions". De 1880 à 1908, les constructions concernent l'architecture, les costumes et les véhicules.

Instructions de montage inscrites sous l'illustration présentant le modèle.

**Mots-clés** : Découpages (à découper ou monter), pliage, piquages et décalcomanies  
Images d'Épinal

Jeux d'emboîtement et de construction

**Lieu(x) de création** : Épinal

**Représentations** : représentation d'objet : train, roue, wagon, chef de gare, lanterne / 35 pièces formant 2 wagons à découper et à monter. Illustration en couleur représentant le modèle du wagon montés.

**Autres descriptions** : Langue : français  
ill. en coul.

