
Le château de cartes : Le bon genre n°108

Numéro d'inventaire : 1979.27000

Auteur(s) : Georges Jacques Gatine
Louis Marie Lanté

Type de document : image imprimée

Période de création : 1er quart 19e siècle

Date de création : 1825 (vers)

Collection : Le Bon Genre, n° 108

Inscriptions :

- titre : Le Château de Cartes(en haut)
- date : 1825 (inscrit au crayon à papier) (verso)

Matériau(x) et technique(s) : papier | lithographie, | colorié au pochoir

Description : Gravure en couleurs, dans une cuvette mesurant 20,3X30 cm. Intitulé de la collection au-dessus du cadre entourant l'illustration, titre de la gravure en-dessous.

Mesures : hauteur : 25,2 cm ; largeur : 33,7 cm

Notes : Composée de 115 gravures, Le Bon Genre est une collection du début du XIXème siècle, parodiant les mœurs de l'époque. Destinées à un lectorat féminin aisé, elles seront publiées de 1801 à 1822, sous la direction de La Mésangère, propriétaire du Journal des Dames et des Modes.

Mots-clés : Jeux d'emboîtement et de construction
Jeux de patience

L'enfant et la vie familiale

Filière : non précisée

Niveau : non précisée

Lieu(x) de création : Paris

Nom du département : Paris

Représentations : scène : fillette, garçon, carte à jouer, méchanceté / 2 jeunes filles en robes blanches avec des chapeaux (un vert et un beige) sont en train de construire des châteaux de cartes sur une table. Un jeune garçon avec une veste verte, à genoux sur la droite, souffle vers les constructions et fait tomber les cartes de la plus petite fille qui lève les mains en signe de protestation.

Autres descriptions : Langue : Français
ill. en coul.

Objets associés : 1979.25307

1979.24388

1979.28289

Lieux : Paris

