

Iris (Parthénon, um 435) ; Tänzerin (Pergamon, 3. Jh.) = Iris (Parthénon, 435) ; Danseuse (Pergame, 3è siècle)

Numéro d'inventaire : 2009.01011.15

Type de document : plaque de vue sur verre photographique

Éditeur : Dr. Franz Stöedner (à gauche de la vue sur verre)

Période de création : 2e quart 20e siècle

Inscriptions :

- lieu d'édition inscrit : Berlin N 54
- logo : Personnage casqué tenant une lance d'une main et tendant un objet de l'autre. BES inscrit sous le personnage
- numéro : IV 16 (coin supérieur droit)
- numéro : 201 126 (à droite)

Matériau(x) et technique(s) : verre, papier

Description : Positif sur verre noir et blanc entouré de bandes de papier noir et de papier blanc à gauche et à droite.

Mesures : hauteur : 8,3 cm ; largeur : 10 cm

Notes : La statue d'Iris qui ornait le fronton occidental du Parthénon est conservé au British Museum. La statue de danseuse de style archaïque, porteuse d'instrument ou de chandelle est conservée dans les collections antiques des Musées de Berlin.

Mots-clés : Histoire de l'Art

Lieu(x) de création : Berlin

Utilisation / destination : enseignement

Historique : L'Institut für "wissenschaftliche Projektion" (Institut pour "la projection scientifique") fut fondé par l'historien d'art et photographe, Franz Stöedtner (1870-1946), en 1895 à Berlin.

Représentations : figure : statue / Statue d'Iris sans tête ; Statue d'une danseuse

Élément parent : 2009.01011

Autres descriptions : Langue : allemand
ill.

Voir aussi : https://www.britishmuseum.org/collection/object/G_1816-0610-96

<https://recherche.smb.museum/detail/684346/m%C3%A4dchenfigur-in-archaistischem-stil-sog--t%C3%A4nzerin-ger%C3%A4t--oder-leuchtertr%C3%A4gerin>

