

Cahier du jour N° 3

Numéro d'inventaire : 2024.0.304

Auteur(s) : Anicet Decorde

Type de document : travail d'élève

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création : 1965-1966

Matériau(x) et technique(s) : papier vélin | plume de métal

Description : Absence de couverture. Régure Séyès 8 x 8 mm avec marge rose.

Mesures : hauteur : 22 cm ; largeur : 17 cm

Notes : Il s'agit du cahier mensuel d'Anicet Decorde, alors âgé de 13 ans, élève en CM 2 à l'école primaire de Fallencourt, sur l'année 1965-1966. La première mention de datation remonte au samedi 05 mars et la dernière au mercredi 30 mars 1966.

Contenu Morale : "Tu dis que ta religion est la meilleure, je défends la mienne. Lequel est le plus raisonnable ? Que je suive ton opinion ou toi la mienne, soyons raisonnables" ; "Extrait de la Déclaration des droits de l'Homme : article 1 "Tous les humains naissent libres et égaux en dignité et en droit" ; "Nous, la France, ne reconnaissons à personne le droit de faire des esclaves" ; "Nul ne saura injustement l'objet d'atteintes à son honneur et à sa réputation" ; "Jeunes gens prenez garde aux choses que vous dîtes. Tout peut sortir d'un mot qu'en passant vous perdîtes. Tout, la haine et le deuil . Et ne m'objectez pas que nos amis sont sûrs et que vous parlez bas." Victor Hugo ; "Jean Valjean était un forçat évadé du bagne, il avait changé son nom et il avait été maire dans une ville. M. Madeleine, alias, Jean Valjean va se dénoncer à la police pour éviter qu'un innocent soit condamné à sa place." Code de la route : "La ligne jaune est un mur qu'on ne franchit pas" Ecriture : "b", "d", "B", "D", "c", "e", "C", "E", "g", "c", "G", "C", "h", "k", "H", "K" Construction de phrases : métaphore, comparaison Dictée avec questions de compréhension et analyse de mots : "Premiers signes de printemps", "Premières autos", "Préparatifs d'atterrissage", "En montagne" Conjugaisons : plus-que-parfait Calcul et problème : produits en croix, fractions, la surface du triangle, polygones inscrits, surface de rectangles

Mots-clés : Cahiers journaliers, mensuels et de roulement de l'enseignement élémentaire

Lieu(x) de création : Fallencourt

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 44 p. dont 43 p. manuscrites

Objets associés : 2024.0.305

2024.0.307

(3)

Année 1965-1966

C No 2

Decorde Amicet

me le

Cahier du Jour N° 3

- Samedi, 5 Mars.

- Construction de phrases.

- La métaphore.

① Recherchez 1 métaphore dans le livre de lecture.
Il pourrait gonfler sa queue au point de la
faire ressembler à un gaupillon pour nettoyer
les hauteurs.

et la métaphore?

② Rédigez 3 comparaisons avec:

Les pions s'accumulent autour du blessé
est cela formait une faule énorme -

où est la comparaison?

comparaison? Dans le ciel est planté un croissant de la lune

le (Le visage du mendiant est mal rosé on dirait les pails d'un sanglier.

Transformez les en trois métaphores (la marée des pûtons -

Sur la route, la marée de pûtons est reflète dans l'eau est on dirait que la faule est au bal con l'eau de la mare se balance

de l'imagination! mal dite!

5
10

Sundi, 7 Mars.

écriture -

b b d d b d b d d b d b b d b d b

b d b d b d b d b d b d

B D B D B D B D B D B D B

mediocre B D B D B D B D B B

Morale

Cu dispue ta religion est meilleure, je
défends la mienne. Lequel est le plus raisonnable
que je saire ton opinion au tai la mienne?

fautes!

Soyons tolérants - x

Orthographe

Prems signes de printemps.

Le printemps, c'était d'abord le long
du buisson de la route, un essaim frileux de
vieilles que j'épiais chaque années dès la
neige fondue. Puis, dans les plates-bandes du
jardin, apparaissait une pauvre floraison
d'herbes à fleurettes qui attiraient les premières
abeilles. Puis, le triangle croissant des grues
passaient un soir, haut dans le ciel monté
vers le nord. Puis on semait les petits pois.
Et puis un soir, un soir rustique et banal
comme les autres, dans la tristesse du crépuscule
tendu que le jour tardait un peu à mourir,
le glorieux sifflet des merles retentissaient tout
à coup au fond du jardin, comme pour sonner l'
appel des jours ensoleillés.

3 1/2

10

4 fautes