

---

## Cahier journalier

**Numéro d'inventaire** : 2015.8.6119

**Auteur(s)** : Jeanne Bourbonnais

**Type de document** : travail d'élève

**Imprimeur** : Ref. 14.035 DOC L'écolier studieux se fournit dans nos Succursales

**Période de création** : 2e quart 20e siècle

**Date de création** : 10/09/1931 - 1932

**Inscriptions** :

- en-tête imprimé : Villes et Paysages de France (en haut au centre) (couverture)
- légende : SAINT-CHAMOND - Le Vieux Moulin (en bas à droite et à gauche) (couverture)

**Matériau(x) et technique(s)** : papier | encre bleue, | crayon Conté

**Description** : Cahier en papier, à la réglure Séyès et à la reliure piquée agrafée. La couverture est en papier fort rose, imprimée à l'encre bleue ; sur la couverture est collée la reproduction d'une photographie en noir et blanc. L'ensemble est écrit à l'encre bleue et au crayon à papier. Le papier est filigrané d'un monogramme.

**Mesures** : hauteur : 22,3 cm ; largeur : 17,5 cm

**Notes** : Cahier journalier en papier et à la couverture de cahier en papier fort rose appartenant à Jeanne Bourbonnais pour l'année scolaire 1931-1932. La couverture est imprimée à l'encre bleue avec la reproduction de la photographie imprimée en noir et blanc d'une vue d'une rue de Saint-Chamond. L'ensemble est écrit à l'encre bleue et au crayon à papier, et comporte des exercices, de grammaire (écriture, vocabulaire), de mathématiques (calcul, problèmes, conversions métriques).

**Mots-clés** : Cahiers journaliers, mensuels et de roulement de l'enseignement élémentaire  
Apprentissage et histoire de l'écriture

Apprentissage du français : filières élémentaires

**Utilisation / destination** : matériel scolaire

**Représentations** : vue d'architecture : architecture urbaine (vue panoramique), moulin /  
Reproduction d'une photographie en noir et blanc représentant une vue d'un moulin à Saint-Chamond.

**Autres descriptions** : Langue : français

Nombre de pages : non paginé

Commentaire pagination : 46 p.

couv. ill.

# Villes et Paysages de France



SAINT-CHAMOND

Le Vieux Moulin.

Réf. 14.005



Prix : 0<sup>F</sup> 65

**L'Écolier studieux se fournit dans nos Succursales**

Jeanne Bourbonnais. Jeudi 10 Septembre 1931.

## Calcul.

$$\begin{array}{r}
 2840 \\
 + 1423 \\
 + 1052 \\
 + 1609 \\
 + 1512 \\
 + 4326 \\
 \hline
 = 12.762
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 7,432 \\
 + 1,381 \\
 \hline
 = 8,813 \\
 * 9,243 \\
 - 6013 \\
 \hline
 = 3.230
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 140 \\
 \times 60214 \\
 \hline
 560 \\
 140 \\
 280 \\
 8400 \\
 \hline
 = 8.429.960
 \end{array}$$

## Écriture.

Le mètre, unité principale de longueur.

245. — On se sert du mètre pour mesurer la longueur d'une étoffe, d'un mur, d'une, de bois, etc.

246. — Le mètre a généralement la forme d'une règle aplatie ou carrée, en bois sur laquelle sont marqués les divisions en.

décimètres et en centimètres, souvent même, en millimètres.

On fabrique aussi des mètres pliants en bois, en cuivre, etc. (fig. 4) et des mètres à ruban (fig. 5); ces derniers sont renfermés dans une boîte ronde nommée roulette.

---

### Des mètres courant ou linéaire

---

247. — Dans les mémoires de maçons, de peintres, de menuisiers, etc., on évalue certains travaux, tels que la peinture d'une rampe d'escalier, la pose de certaines boiseries, sans faire intervenir la largeur ni l'épaisseur, mais seulement la longueur: c'est ce qu'on appelle estimer un ouvrage au mètres courant, ou mètres linéaire, par opposition au mètres superficiel, dont nous parlerons au mesures de surface.

---

## Calcul.

---

### Opérations