
Etude de modèles de tenues

Numéro d'inventaire : 2024.0.213

Auteur(s) : Agnès (Jeanne Marie Bernadette) Morin

Type de document : travail d'élève

Période de création : 4e quart 20e siècle

Date de création : 1980-1982

Matériau(x) et technique(s) : papier vélin | crayon Conté

Description : Chemise en papier épais bleu. Feuilles de papier C à grain Canson (France). Enveloppe kraft format A5.

Mesures : hauteur : 32 cm ; largeur : 24 cm

Notes : Il s'agit d'un ensemble de croquis de modèles de tenues classiques dessinés par Agnès Morin, étudiante en stylisme-modélisme à l'École de la chambre syndicale de la couture parisienne (ECSCP), Paris Ile, entre 1980 et 1982. L'auteur est alors âgé de 23 à 25 ans. Chaque croquis est commenté d'une liste de matériaux nécessaires à la confection et des accessoires choisis pour accompagner la tenue. Il y a également, une enveloppe composée de cinq modèles de motifs dessinés et coloriés sur papier Canson de petit format.

Contenu : Robe de cocktail à godets superposés Robe du soir fendue asymétrique Habit de mariée (cocktail/soir) Robe fourreau de cocktail : version habit de mariée et version robe d'hiver Manteau long à collerette fraise et manches bouffantes avec combinaison en soie plissée Combinaison à bustier sans manches Tailleur jupe droite et chemisier col wing Ensemble pantalon chemisier bouffant Pantalon et vestes à manches chauve-souris avec tunique asymétrique Tenue de soirée : jupe portefeuille, tunique en lamé et veste.

Mots-clés : Production artisanale et industrielle

Dessin, peinture, modelage

Lieu(x) de création : Paris



Agnès MORIN.

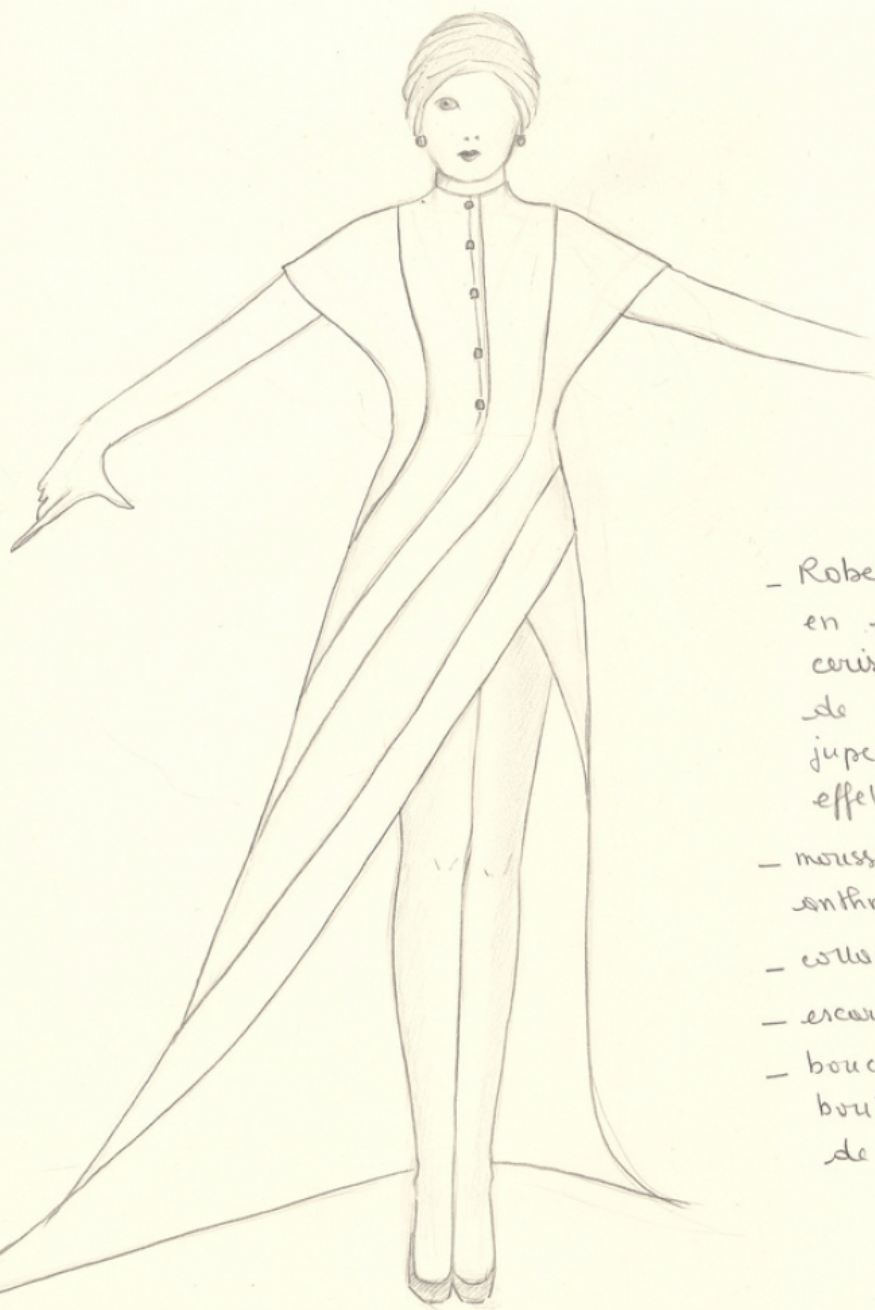
cocktail -



- robe à godets super.
- poés, et de ligne asymétrique, en mousseline de soie pêche
- escarpins à brides en chèvrea beige rosé.

Agnès MORIN

robe soir



- Robe du soir
en taffetas de soie
cerise - avec travail
de découpes en bandes.
jupe asymétrique à
effet de traîne.
- mousseline soie gris
anthracite portée en turban.
- colliers fumés m tinte.
- écarapins cheveux grenat.
- boucles d'oreilles et
boutons en grenat
de Bohême.