

---

## Les Chefs-d'oeuvre des grands maîtres : école italienne

**Numéro d'inventaire :** 2015.8.6032

**Auteur(s) :** Hachette

**Type de document :** couverture de cahier

**Éditeur :** HACHETTE & Cie, éditeurs - PARIS (en bas au centre)

**Période de création :** 1er quart 20e siècle

**Inscriptions :**

- en-tête imprimé : Les Chefs-d'Oeuvre DES GRANDS MAITRES ECOLE ITALIENNE (en haut au centre) (couverture)
- légende : MICHEL ANGE - LA SIBYLLE DE DELPHES 1475-1564 - Chapelle Sixtine (en bas au milieu) (couverture)

**Matériau(x) et technique(s) :** papier | encre

**Description :** Couverture de cahier en papier fort gris, imprimé à l'encre noire et à la pliure renforcée par un dos carré-collé bleu. Sur la 1ère de couverture est collée une reproduction imprimée en noir et blanc d'une photographie d'un tableau.

**Mesures :** hauteur : 21,7 cm ; largeur : 17,2 cm

**Notes :** Couverture de cahier en papier fort, éditée par la librairie Hachette, parallèle de la publication d'une série de livres intitulée "Les Chefs-d'oeuvres des grands maîtres" (publiée à partir de 1903). La couverture porte le n°17 de la série sur l'école de peinture italienne. La reproduction du tableau est collée sur la couverture, dans un cadre imprimé. Le tableau est un détail de la fresque de la Chapelle Sixtine, peinte par Michel-Ange entre 1508 et 1510, "La Sibylle de Delphes".

**Mots-clés :** Protège-cahiers, couvertures de cahiers

**Lieu(x) de création :** Paris

**Utilisation / destination :** matériel scolaire

**Représentations :** figures mythologiques : Sibylle delphique (assis) / Reproduction imprimée en noir et blanc d'une photographie du tableau de Michel-Ange (1475-1564).

**Autres descriptions :** Langue : français

Nombre de pages : non paginé

Commentaire pagination : 2 p.

couv. ill.

R

Les Chefs-d'Œuvre  
DES GRANDS MAITRES  
ÉCOLE ITALIENNE



MICHEL ANGE  
1475-1564

LA SIBYLLE DE DELPHES  
Chapelle Sixtine

HACHETTE & Cie, ÉDITEURS — PARIS

N° 17