PEGC

Numéro d'inventaire : 2024.0.154

Auteur(s): Isabelle Lefebvre

Type de document : travail d'élève

Période de création : 4e quart 20e siècle

Date de création : 1974

Matériau(x) et technique(s) : papier | encre bleue

Description : Deux copies doubles d'examen à simple lignage avec partie supérieure à

massicoter.

Mesures: hauteur: 31,1 cm

largeur: 24 cm

Notes: Il s'agit de la copie d'examen au concours d'entrée dans les centres PEGC (Professeur d'Enseignement Général de Collège), de la candidate Isabelle Lefebvre. L'auteur est alors, probablement, élève en baccalauréat D, section 4. L'épreuve est une composition de physique. Le centre d'examen est à l'Ecole Normale des Institutrices de Rouen. L'épreuve se déroule en mai 1974. La note obtenue est de 17/20, la moyenne du lot de copies dont elle est issue est de 11,7/20.

Mots-clés: Compositions et copies d'examens

Formation initiale et continue des maîtres (y compris conférences pédagogiques), post-

élémentaire

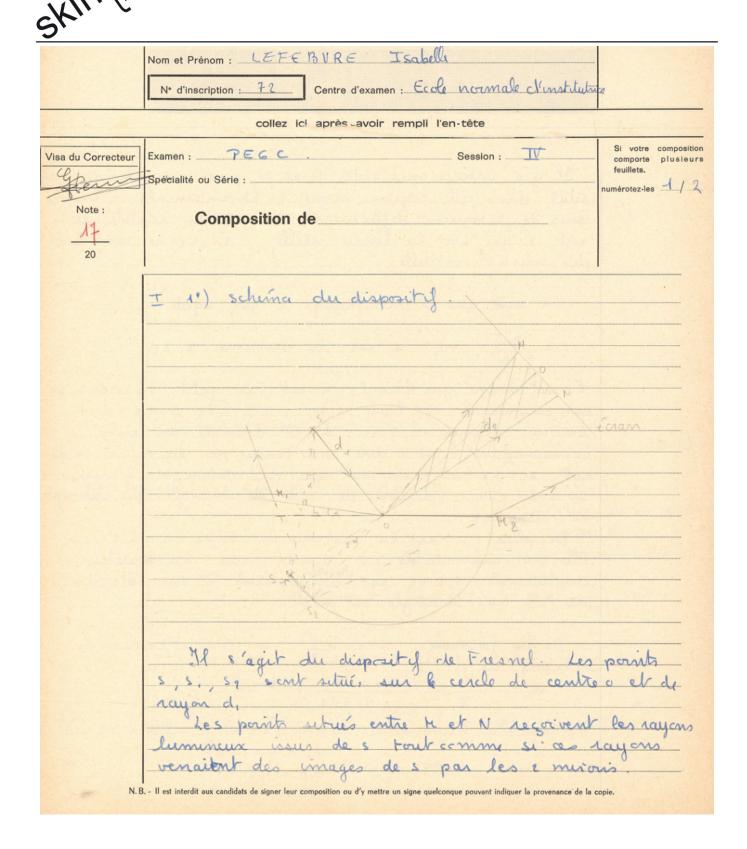
Lieu(x) de création : Rouen

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : Non paginé Commentaire pagination : 8 p.

1/5

Exportar los artículos del museo Subtítulo del PDF





1/2	Il y a interférence entre Met N parce que chaque posité dans cette région reçoit à ébranlements à la for issus de 2 sources différentes, bren qu'en réalité se soit s qui soit la source réelle, s, s ne sent que de source virtuelles.
	On sait que l'interfrange i est égale à
	i = Dr où a est la distance s, s2
	Etant donné que l'angle « est très petit, la corde s, s est assimilable à l'aic s, se, a = s, se = 2 d x d,
	ad can l'angle s, s sq = a et l'angle au centre correspondant c'est à dui sous tendu par la mine cond est s, o sq . On on sait que la mesure de l'angle au centre est le double de alle de l'angle ratte interespondant est le double de alle de l'angle ratte interespondant est le double de alle de l'angle ratte un rerespondant est le double de alle de l'angle ratte un rerespondant est le double de alle de l'angle ratte un rerespondant est le double de alle de l'angle ratte un rerespondant est le double de alle de l'angle ratte un rerespondant est le double de alle de l'angle ratte un rerespondant est le double de alle de l'angle ratte un rerespondant est le double de alle de l'angle ratte un rerespondant est le double de alle de l'angle ratte un rerespondant est la manuel de l'angle ratte un rerespondant est le double de l'angle ratte un rerespondant est la manuel de l'angle ratte un rerespondant est la manuel de l'angle ratte un rerespondant est la manuel de la manuel de l'angle ratte un rerespondant est la manuel de l'angle ratte un rerespondant est la manuel de la manuel de l'angle ratte un rerespondant est la manuel de l'angle ratte un rerespondant est la manuel de la manuel de l'angle ratte un rerespondant est la manuel de la manuel de l'angle ratte un rerespondant est la manuel de la manue
	De plus D'est la distance de s, se à l'écran
	Elle est assimilable à d. + d? car la hauteur du triangle 5,0 2 est assimilable à 5 m côte d., du fait que l'angle est petit.
	De la formule i - Dé , on tre l'expression lutterale de 1
	D ditde
	Application numerique &= 25×10-4 rd 2 d = 5×10-3 d, = 6×10-1 m
	dq=2,4 m



	3 - 6 - 1 - 6 - 1 - 6 - 1 - 9
	7 - 8×10 × 8×10 × 8×10 m
1	cette longueur d'ande correspond à un lumière journe cranger, étant donné que le spectre de lumière trisible s'étend de 0,4 µ (le violet) à 0,8 µ (le rouge)
	cette singuette d'inde correspond à un sumite
	Priville s'etend de 0 4 4 (le violet) à 0,8 46 (le 1040)
	Sort N la fréquence, par définition.
	on T = 1 d'oni 1 = = d'oni N = =
	application numérique $c = 3 \times 10^{2} \text{ m/s}$. $N = 30 \times 10^{2} = 5 \times 10^{14} \text{ Hz}$.
3	N = 6 × 10 -7 m
	N = 30 × 10+ = 5 × 1014 H3.
	6 K 10-1
	3°) L'interpange est la distance entre a panges
	mellantes ou 8 pranges sombres mine a pranges consecutives
	la frange centrale corresponden à une différence de
	marche nulle, à une pange millante.
	Sur l'écran en vena
	- Lagrage brillants
	- france bullante
	i() is pange centrale
	Jung emilie