Les Chefs-d'oeuvre des grands maîtres : école flamande

Numéro d'inventaire : 2015.8.6022
Auteur(s) : Hachette
Type de document : couverture de cahier
Éditeur : HACHETTE & Cie, éditeurs - PARIS (en bas au centre)
Période de création : 1er quart 20e siècle
Inscriptions :
• en-tête imprimé : Les Chefs-d'Oeuvre DES GRANDS MAITRES ECOLE FLAMANDE
• légende : RUBENS - Couronnement de Marie de Médicis 1577-1640 - Musée du Louvre
Matériau(x) et technique(s) : papier encre
Description : Couverture de cahier en papier fort brun, imprimé à l'encre noire et à la pliure renforcée par un dos carré-collé rouge. Sur la 1ère de couverture est collée une reproduction imprimée en noir et blanc d'une photographie d'un tableau.
Mesures : hauteur : 21,7 cm ; largeur : 17,2 cm
Notes : Couverture de cahier en papier fort, éditée par la librairie Hachette, parallèle de la publication d'une série de livres intitulée "Les Chefs-d'oeuvres des grands maîtres" (publiée à partir de 1903). La couverture porte le n°2 de la série sur l'école de peinture flamande. La reproduction du tableau est collée sur la couverture, dans un cadre imprimé. Le tableau est "Le Couronnement de la reine à l'abbaye de Saint-Denis", 10e tableau du cycle de Rubens sur la vie de Marie de Médicis.
Mots-clés : Protège-cahiers, couvertures de cahiers
Lieu(x) de création : Paris
Utilisation / destination : matériel scolaire
Représentations : scène historique : couronnement / Reproduction imprimée en noir et blanc d'une photographie du tableau de Rubens.
Autres descriptions : Langue : français
Nombre de pages : non paginé
Commentaire pagination : 2 p.
couv. ill.

Les Chefs-d'Œuvre

DES GRANDS MAITRES

ÉCOLE FLAMANDE

RUBENS
1577-1640

Couronnement de Marie de Médicis
Musée du Louvre

HACHETTE & Cie, ÉDITEURS — PARIS

N° 2