

---

## Notes de sténo

**Numéro d'inventaire** : 2015.8.6014

**Auteur(s)** : Henriette Bazin

**Type de document** : travail d'élève

**Période de création** : 2e quart 20e siècle

**Date de création** : 1938 - 1939

**Inscriptions** :

- en-tête imprimé : Villes et Paysages de France (en haut au centre) (couverture)
- inscription patronymique : H. Bazin (en haut à gauche) (couverture)

**Matériau(x) et technique(s)** : papier | encre bleue, | encre rouge, | crayon Conté

**Description** : Cahier de notes de sténographie en papier et à la couverture en papier fort gris. Sur la couverture est collée une reproduction d'une photographie imprimée à l'encre noire. Reliure brochée au fil et réglure Séyès. L'ensemble est écrit manuscritement à l'encre bleue, à l'encre rouge et comporte des mentions de crayon Conté.

**Mesures** : hauteur : 22,8 cm ; largeur : 17,5 cm

**Notes** : Cahier de notes de sténographie appartenant à Henriette Bazin. L'ensemble consiste en des notes de sténo contenant les travaux suivants : - 9 règles de sténographie - Des leçons et des exercices - Des symboles de sténographie sous forme de glossaire.

**Mots-clés** : Apprentissage et histoire de l'écriture

Autres enseignements techniques professionnels

**Lieu(x) de création** : Nantes

**Utilisation / destination** : matériel scolaire

**Représentations** : vue d'architecture : basilique / Reproduction d'une photographie de la Basilique Sainte Anne d'Auray à Saint-Brieuc (22).

**Autres descriptions** : Langue : français

Nombre de pages : non paginé

Commentaire pagination : 60 p.  
couv. ill.

# Villes et Paysages

H. Bazin

de France

