Cours d'Histoire

Numéro d'inventaire : 2024.0.106
Auteur(s) : Robert (Lazare) Lantz
Type de document : travail d'élève
Éditeur : P. Rabotin, 5, rue de Turbigo, Paris
Période de création : 1er quart 20e siècle
Date de création : 1903-1904
Matériau(x) et technique(s) : papier vélin | encre noire
Description : Couverture en carton couverte d'un papier à motif marbré noir-vert avec pages de garde non lignées. Dos toilé vert impression galuchat. Reste d'un protège-cahier élimé en papier kraft sur le plat arrière. Tranche mouchetée rouge. Reliure cousue. Lignage simple. Marges tracées au crayon à papier tracées à la main.
Mesures : hauteur : 22 cm
largeur : 17,5 cm
Notes : Il s'agit du cahier de prise notes de l'élève Robert Lantz, alors âgé de 12 ans, scolarisé au collège Chaptal de Paris (VIIIe arrondissement) en 2ème année 2e section. La restitution concerne le cours d'Histoire du professeur Laborde. Le cours est rédigé sur la page de droite tandis que la page de gauche reste vierge ou fait l'objet d'une illustration réalisée par l'auteur (essentiellement des cartes).
Contenu : Révision du Moyen-Age et du commencement des temps modernes : Gaule ancienne ; Gaule romaine ; les invasions barbares ; les Francs Charlemagne Les Arabes - Mahomet - Le monde musulman : conquêtes ; organisation arabe ; pauvreté et richesse des Arabes ; progrès des Arabes : commerce, agriculture et industrie ; arts arabes L'empire franc : les Carolingiens ; la décomposition de l'empire franc La France : avènement des Capétiens ; extension du domaine et du pouvoir royal de 987 ; Philippe-Auguste ; Saint-Louis ; Philippe le Bel L'Angleterre : la conquête normande ; la Grande Charte ; le Parlement L'Allemagne : Othon le Grand ; Frédéric 1er Barberousse ; l'anarchie en Allemagne L'Eglise au Moyen Age : la papauté ; Grégoire VII ; Innocent III ; Boniface VIII ; rôle de l'Eglise dans la société ; l'excommunication et l'interdit ; les pénitences ; les pèlerinages ; les hérétiques ; l'Inquisition ; les ordres mendiants Les croisades : 1ère, 3ème, 4ème croisades La société au Moyen Age : les paysans ; les chevaliers ; le château ; l'hommage ; les villes ; la bourgeoisie ; les métiers ; les communes ; commerce ; foires La civilisation occidentale : les monuments romans et gothiques ; l'habitation ; le costume ; l'armement ; les inventions des XIVe et XVe siècles Les Valois et la Guerre de de Cent Ans : Crécy ; Calais ; Du Guesclin ; les grandes compagnies ; Jeanne d'Arc La France aux XIVe et XVe siècles : les Etats généraux ; les aides et les tailles ; les compagnies d'ordonnance ; la maison de Bourgogne L'Europe à la fin du XVe siècle : L'Angleterre ; l'Allemagne ; la Hanse ; l'Italie : Florence, Venise ; l'Europe orientale : les Magyars, les peuples slaves ; les Maures : la prise de Constantinople Les temps modernes : les découvertes maritimes et les établissements coloniaux ; les épices et les métaux précieux La Renaissance : les artistes et les monuments
Mots-clés : Histoire et mythologie
Lieu(x) de création : Paris
Autres descriptions : Langue : Français
Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 210 p. dont 153 p. manuscrites
Avertissement : Instruction sur la tenue des cahiers de notes
Lieux : Paris

Révision

Revision du moyen âge et du commencement des temps modernes

Plan de la 1ère leçon

Gaule ancienne. — Principaux peuples — La religion et les mœurs.

Gaule romaine. — Villes; monuments; routes. — Le christianisme en Gaule. Les évêques.

Les invasions barbares. — Mœurs des Germains. — Les invasions en Gaule: les Huns.

Les Francs. — Clovis. Formation du royaume Franc. — Démembrement de ce royaume. Mœurs de l'époque mérovingienne

---

La Gaule nous interesse plus que les autres pays parceque c'est l'origine de notre pays. Où il n'y avait pas de marais ou de forêts il y avait d'immenses landes. Il vivait dans la Gaule de nombreux animaux des ours, des loups, des sangliers. Les communications étaient difficile car il n'y avait ni ponts ni route. Strabon (geographe grecque du IVe siècle) dit que la „Gaule était bénit par la Providence„ Dans la Gaule préhistorique il y a eut une

population dont nous ne connaissons ni le nom, ni la langue, ni les mœurs. L'origine de ces hommes datent de l'époque quaternaire. C'est l'âge de la pierre éclatée. Il y avait des troglodytes; ils vivaient de pêche et de chasse. Ils s'occupère à domestiquer les animaux sauvages. Et semer du blé ~~to~~, ils l'ont moulu, puis ils en ont fait du pain. C'est a cette epoque qu'on a fait des habitations lacustre. Enfin vient l'age de metaux le cuivre, le bronze, le fer. Les peuples ~~pre~~ historiques: en premier lieu vent les ibères. Ils ont occupé l'Italie, la Corse, la Sicile, et le sud de la Gaule. Le second peuple est les Ligures. Leur langue se rattache aux langues Indo-Européenne. Les Phéniciens (1100 ans) Les Grecs, Les Rhodiens, les Phocéens; Les Celtes sont terrible ils ont maître de toute l'Europe centrale, Ils s'en vont vers l'Espagne, en passant par la Gaule. La 2ne invasion va vers la Bohême et l'Italie. La 3me migration est occasionnée par une poussée des Germains. Ils vont en Asie Mineure, en Grèce, à Toulouse, à Karlsruhe

Au moment ou César a conquit la Gaule il y a une foule de de populations : les belles, les Aquitains et les Belges. Les Dieux des Gaulois n'étaient pas representés par des figure humaines. Ils étaient polithéistes. Diva, Bourga etaient des déesse, la divinité de arts Ardema, divinités familliales les Normes. Les animaux aussi Epuorma ; le dieu principal Baram (Belenus, Bentates, Cymmos), Cernunos, Mercure. Les Druides étaient un clergé. Le Druisdisme avait été apporté de Bretagne, ils obéissait à un chef élu. Les druides n'avaient pas de temples. Ils intervenaient dans les actes sacrés. Le Dieu de la mort s'appelait Dispatère. Les poètes s'appelaient des bardes. Après la vie le corps des morts etait enterré ou brulé. Les tombes était très soigné on les enterrait avec tous leur ornement. On coupaient la tête au vaincu, et on en faisait des trophées. Il avait aussi des banquet d'apparat. On était assis sur des troncs d'arbres ou des botte de paille après le repas c'était des combats ou simulés ou vrais. Le vêtement était composé d'un pantalon (la braie) et d'une veste courte.