

Cahier journal

Numéro d'inventaire : 2024.0.89

Auteur(s) : Louis Millérioux

Type de document : travail d'élève

Éditeur : Librairie-Papeterie Th. Laroche, Sancerre "Académie de Paris, République française, département du Cher"

Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création : 1913

Matériau(x) et technique(s) : papier vélin | encre bleue

Description : Cahier à couverture en papier épais vert. Reliure cousue. Réglure Séyès grands carreaux 8 mm avec ligne verticale intermédiaire à marge rose. Filigrane "Tonnelier La Flèche LC"

Mesures : hauteur : 22,5 cm

largeur : 17,5 cm

Notes : Il s'agit du cahier journalier de cours moyen de l'élève Louis Millérioux, alors âgé de 12 ans. Première mention de datation au mardi 11 mars 1913 et dernière mention de datation au mercredi 09 avril 1913.

Contenu : Ecriture : "P", "Petite pluie abat grand vent", "B", "Bien faire vaut mieux que bien dire", "R", "Renard qui dort ne prend pas de poules" Dictée : "Effets déprimants de l'alcool" d'Edmond Perrier ; "Comment le jeune Drouot étudiait" de Henri Lacordaire ; "Printemps" d'André Theuriet ; "Fin d'hiver" de Ferdinand Fabre Grammaire : conjugaison au présent de l'indicatif, au conditionnel présent, au conditionnel passé 1ère forme ; synonymes par gradation croissante ; accord des participes passés ; conjugaison à la forme négative au présent de l'indicatif, au passé composé et au futur simple ; conjugaison à la forme interrogative au présent de l'indicatif, au passé composé, à l'imparfait, au plus-que-parfait et au futur simple ; adjectifs ayant la même racine ; conjugaison à la forme négative au présent de l'indicatif, au passé composé, au passé antérieur et au conditionnel présent ; conjugaison à la forme négato-interrogative au présent de l'indicatif, au passé simple, au plus-que-parfait, au futur et au conditionnel passé 1ère forme Composition française : "Au cours d'une promenade que vous avez faite un jeudi ; vous avez découvert une touffe de violettes. Faites en la description. 1. Situation de la touffe. 2. Aspect de la touffe. 3. Odeur des fleurs. 4. Conclusion." ; "Il pleut et le vent est fort ; une personne s'abrite sous un vaste parapluie. Sous la poussée du vent, le parapluie se retourne. Décrivez la scène. La personne maudit le vent et la pluie (faites-la parler). Vous qui êtes abrité, vous faites vos réflexions et vous trouvez que le vent et la pluie n'ont pas que des inconvénients. Quels avantages vous paraissent-ils avoir ?" ; "Décrivez le journal que lit votre père. 1. L'en-tête du journal. 2. Le corps du journal. 3. La quatrième page. 4. Le roman-feuilleton." ; "Décrivez votre jardin tel qu'il est en cette saison. 1. Situation, étendue, forme, divisions du jardin. 2. Les cultures du jardin. 3. Ce qu'il renferme en ce moment. 4. Les fleurs du jardin. 5. Conclusion." Géographie (cartes) : France militaire ; France, rivières navigables, canaux et ports ; France, chemins de fer, paquebots Calcul : d'intérêts, de pourcentages, de poids, de volumes, de diamètre, surface d'un cercle Géométrie : Rosace à quatre feuilles

Mots-clés : Cahiers journaliers, mensuels et de roulement de l'enseignement élémentaire

Lieu(x) de création : Cher

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 32 p.

couv. ill. : Plat du dessus, dans un cadre aux lignes Art nouveau, représentation d'objets d'arts et du savoir : globe terrestre, compas, livre ouvert, pioche, palette et pinceaux, thermomètre, pelle, soc, mandoline. Plat du dessous, table de multiplication et tableau synoptique du système métrique des poids et mesures

Voir aussi : <https://sancerre.departement18.fr/crezancy/fiches/BriouHameau/page.html>

<https://sancerre.departement18.fr/crezancy/index.html>

Lieux : Crézancy-en-Sancerre

Mardi 11 Mars 1913.

Composition française.

Au cours d'une promenade que vous avez faite un jeudi, vous avez découvert une touffe de violettes.

Faites en la description.

Plan : 1 Situation de la touffe. 2 Aspect de la touffe. 3 Odeur des fleurs. 4 Conclusion

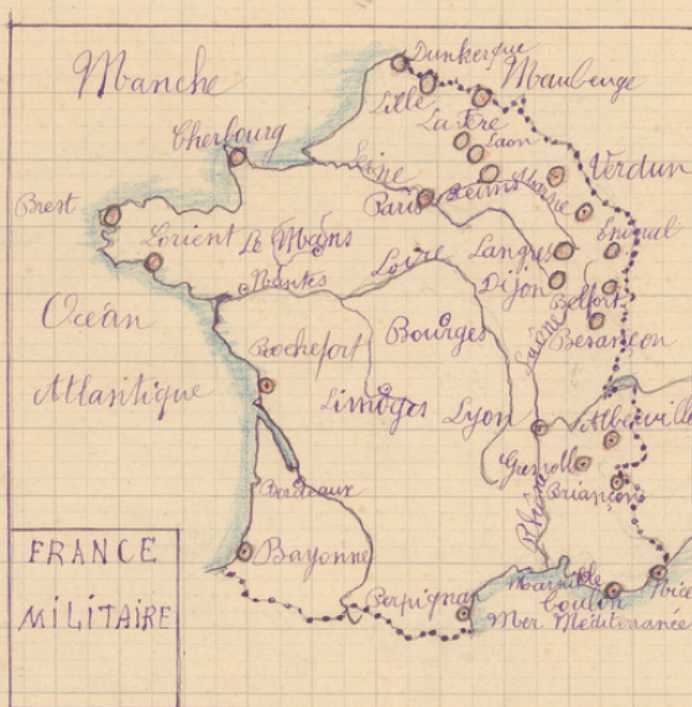
Développement.

Jeudi dernier j'étais ^{allé} avec mon camarade Paul faire une promenade dans les bois environnants. ^{notre village} En revenant nous descendîmes dans un chemin assez large. Nous courûmes à peu près dans tout le bois pour chercher des violettes. D'abord nous ^{n'en} vîmes aucune ~~violette~~. Mais je sentis une odeur agréable et j'aperçus au loin une couleur bleuâtre. Je courus et je découvris une touffe de violettes qui parvenait ^à ^{en} admirables.

Cette touffe était placée sur la rampe d'un talus ^{incliné} ~~exposé~~ du côté du midi. Tout au tour se trouvait des épinets et de l'herbe. ~~Ces violettes~~ ^{elles} sentaient très bon. Elles étaient d'une ^{beauté} ~~naturelles~~ ^{naturelles} grosseur on aurait dit des violettes d'oubles. Je résolus d'en faire un bouquet à

maman qui serait bien contente. Mon camarade et moi ^{nous nous} ~~se dépêchaient~~ ^{ion} pour en faire un bouquet. Plus d'une fois en m'en allant je mis mon bouquet au nez.

Geographie.



Mercredi 12 Mars 1913.

Problème.

Une personne possède une somme de 4000 f. don elle retire, en deux placements, 148 f d'intérêts annuel. Si 1200 f sont placés à 3% à quel taux est placé le reste ?

Opérations.

$$\begin{array}{r|l} 3000 & 1200 \\ 06 & \\ \hline 1200 & \\ 3 & \\ \hline 3600 & \end{array}$$

$$\begin{array}{r|l} 11200 & 2800 \\ 0000 & 4 \\ \hline & \end{array}$$

Solution.

La personne plaçant 1200' à 3% a placé à un taux inconnu 4000' - 1200' = 2800'.

L'intérêt de 2800' est égale à la différence entre l'intérêt total produit et l'intérêt de 1200'.

100' rapportent 3'.

1' rapporte $\frac{3}{100}$.

1200' rapportent $\frac{3 \times 1200}{100} = 36'$.

Intérêt de 2800'.

$$148' - 36' = 112'.$$

2800' rapportent 112'.

1' rapporte $\frac{112}{2800}$.

100' rapportent $\frac{112 \times 100}{2800} = 4\%$.

Réponse. Le reste est placé au taux de 4%.

Conjugaison.

Conjuguer les verbes voir le Beau Marché et vouloir réfléchir aux temps suivants:

Verbe voir le Beau Marché

Indicatif présent.

je vois le Beau Marché. tu vois le Beau Marché. Il voit le Beau Marché. Nous