
Cahier de musique

Numéro d'inventaire : 2024.0.46

Auteur(s) : Yvonne Mondon

Type de document : travail d'élève

Période de création : 2e quart 20e siècle

Matériaux et technique(s) : papier vélin | crayon Conté

Description : Cahier à reliure agrafée et à couverture en papier parchemin vert. Quatre portées par page.

Mesures : hauteur : 15,2 cm ; largeur : 23,3 cm

Notes : Il s'agit d'un cahier de musique ayant appartenu à l'élève française Yvonne (Marie Louise) Mondon, scolarisée à l'Ecole de musique Zelenski de Cracovie (Szkoła Muzyczna W. Zelenskiego w Krakowie) en Pologne. Les partitions sont rédigées en notation musicale allemande. Le contenu repose sur des airs peu identifiables, l'un d'eux parle du lever du jour et de l'éveil à la nature. L'auteur s'est exercé à de nombreuses signatures et a rédigé une adresse bien lisible ("XI ul Kilińskiego 3") sur le plat du dessous.

Mots-clés : Musique, chant et danse

Autres langues et littératures

Enseignement à l'étranger (sauf anciennes colonies)

Lieu(x) de création : Cracovie

Autres descriptions : Langue : Polonais

Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 16 p.

Lieux : Cracovie

C DUR

C DUR

M. 5 y 6

C DUR

G DUR

G DUR

F#dur B#dur Es dur

Handwritten musical score on three staves. The top staff shows chords G-dur, D-dur, and A-dur. The middle staff shows a melody with a key signature of one sharp. The bottom staff shows a melody with a key signature of two sharps. The lyrics are written below the bottom staff.

G-dur D-dur A-dur

III IV VII VIII

A dur

U kryte uga Eaz kach garniczy ka li n x jasznala zt gnia.
zdeczko malenkij pleszy ny chociu' mialo cho ze die ruszyt go