
Cahier de musique

Numéro d'inventaire : 2024.0.46

Auteur(s) : Yvonne Mondon

Type de document : travail d'élève

Période de création : 2e quart 20e siècle

Matériau(x) et technique(s) : papier vélin | crayon Conté

Description : Cahier à reliure agrafée et à couverture en papier parchemin vert. Quatre portées par page.

Mesures : hauteur : 15,2 cm ; largeur : 23,3 cm

Notes : Il s'agit d'un cahier de musique ayant appartenu à l'élève française Yvonne (Marie Louise) Mondon, scolarisée à l'Ecole de musique Zelenski de Cracovie (Szkoła Muzyczna W. ?ele?skiego w Krakowie) en Pologne. Les partitions sont rédigées en notation musicale allemande. Le contenu repose sur des airs peu identifiables, l'un d'eux parle du lever du jour et de l'éveil à la nature. L'auteur s'est exercé à de nombreuses signatures et a rédigé une adresse bien lisible ("XI ul Kili?skiego 3") sur le plat du dessous.

Mots-clés : Musique, chant et danse

Autres langues et littératures

Enseignement à l'étranger (sauf anciennes colonies)

Lieu(x) de création : Cracovie

Autres descriptions : Langue : Polonais

Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 16 p.

Lieux : Cracovie

C D E R

C D E R

Mo. Fy. Ki

C D U R

C D U R

G D U R

F dur B dur ... Es dur

Handwritten musical score on aged paper, featuring four staves. The first staff includes notes and Roman numerals (III, IV, VII, VIII) with handwritten labels "G-dur", "Ddur", and "A-dur" above. The second staff has notes and a handwritten "A dur" label. The third and fourth staves contain a melody with lyrics in Polish: "U krytego Łazkach karmiczka li nx jaszmalazt gnia. zdeczko ma lenkiej piaszy ny chociaż mealo cho że kie ruszył go".