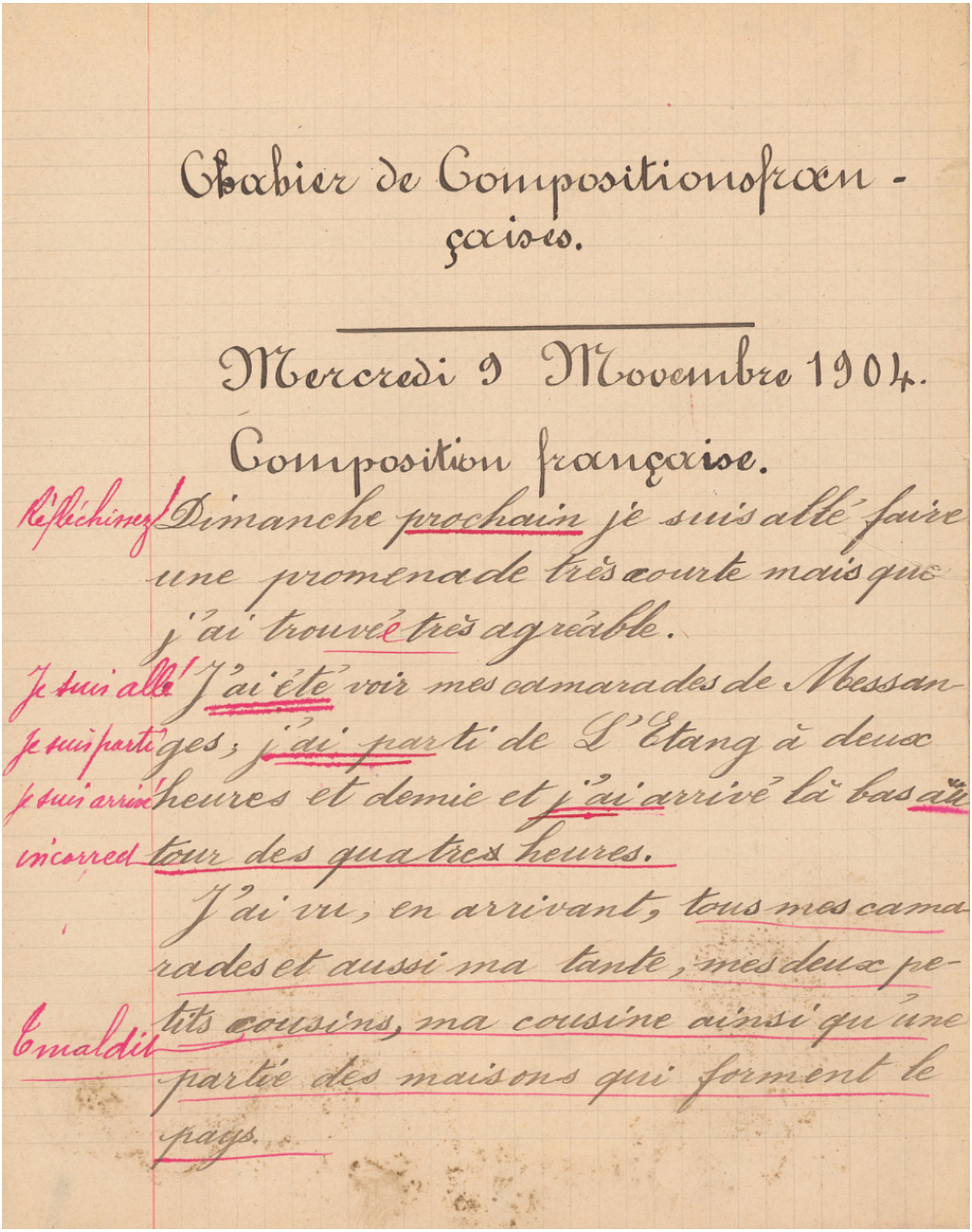
Cahier de compositions françaises

Numéro d'inventaire : 2015.8.5871
Auteur(s) : Félicien Dorey
Type de document : travail d'élève
Période de création : 1er quart 20e siècle
Date de création : 09/11/1904
Matériau(x) et technique(s) : papier | encre, | encre
Description : Cahier en papier à la couverture en papier fort bleu et à la reliure brochée au fil. Réglure 5x5, écrit à l'encre noire et rouge.
Mesures : hauteur : 22,4 cm ; largeur : 17,5 cm
Notes : Cahier de compositions françaises de Félicien Dorey, pour l'année scolaire 1904-1905. Les dates mentionnées vont du mercredi 09 novembre 1904 au 18 février 1905. L'ensemble consiste en plusieurs rédactions autour d'un sujet mentionné en tête de devoir. Il s'agit soit d'un recit d'invention, soit d'un sujet de réflexion. Les remarques et corrections de l'instituteur sont inscrites à l'encre rouge.
Mots-clés : Cahiers journaliers, mensuels et de roulement de l'enseignement élémentaire
Rédactions
Lieu(x) de création : L'Étang-Vergy
Utilisation / destination : matériel scolaire
Autres descriptions : Langue : français
Nombre de pages : non paginé
Commentaire pagination : 30 p.



Cahier de Compositions fran-
çaises.

Mercredi 9 Novembre 1904.

Composition française.

Réfléchissez Dimanche prochain je suis allé faire
une promenade très courte mais que
j'ai trouvé très agréable.

Je suis allé J'ai été voir mes camarades de Messan-
je suis parti ges; j'ai parti de L'Etang à deux
je suis arrivé heures et demie et j'ai arrivé là bas à
incorrect tour des quatres heures.

J'ai vu, en arrivant, tous mes cama-
rades et aussi ma tante, mes deux pe-
tits cousins, ma cousine ainsi qu'une
maldit partie des maisons qui forment le
pays.

Quant à ce qui m'a le plus intéressé c'est des silos de betteraves et surtout une rangée de huit à neuf ruches à cadres bien alignées.

Très mauvais devoir

Op

Je me suis très bien amusé aussi j'y retournerai peut-être bien dimanche prochain.

Même sujet.

Visite aux ruines de St Vivant.

1°. But de la promenade : visiter les ruines de St Vivant, le sommet de la colline et l'Eglise.

2°. Ce que j'ai vu en montant la côte ; panorama, le village, la vallée, à droite, à gauche.

3°. Dans les ruines de St Vivant, ce que j'ai vu, ce que j'ai visité, ce qui m'a le plus intéressé ? - à quoi j'ai songé ?

4°. Au sommet de la colline : La halte. Le coup d'œil. Ce qui reste du château féodal. Ce qu'on voit. A quoi

j'ai pensé.
5e. Visite à l'église. Ce qu'elle rappelle.
6e. Le retour. Descente au village. Mes réflexions.

Développement.

Un dimanche d'été nous étions réunis au milieu du pays ne sachant que faire nous décidâmes d'aller visiter les ruines de St Livant. Nous voici montant la côte très lentement car il faisait très chaud ; un peu plus haut que le village nous nous arrêtons et nous voyons le pays en bas de nous. Nous nous remettons en marche pour faire halte au second chemin que nous rencontrerons. Enfin nous arrivons sur le plat, très essoufflés.

Nous nous retournâmes et nous vîmes ~~voyâmes~~ à droite ~~le~~ village bâtit dans la petite vallée du Meuzin qui est bordé de peupliers et le beau panorama de vignes dans lesquelles commencent à mûrir les beaux raisins, à gau-
che