Vue de Leyden

Numéro d'inventaire : 1979.26899
Auteur(s) : Jacques Bacheley
Type de document : image imprimée
Mention d'édition : A Paris, chez Le Bas, premier Graveur du Cabinet du Roy, rue de la Harpe.
Période de création : 3e quart 18e siècle
Date de création : 1752
Inscriptions :
• impression : J. Bacheley sculp.(recto)
• nom d'illustrateur inscrit : P. Zorqué pinx
Matériau(x) et technique(s) : papier | eau-forte
Description : Gravure sur cuivre en noir et blanc sur feuille de papier format paysage.
Mesures : hauteur : 29,2 cm ; largeur : 36 cm
Notes : Il s'agit d'une des nombreuses gravures d'interprétation réalisées par Jacques Bacheley pour le compte de Le Bas.
Mots-clés : Jeux de mouvement avec accessoires (balançoire, balle, cerceau, cerf-volant, etc.)
Costumes : Groupes d'enfants et de jeunes gens
Lieu(x) de création : Paris
Représentations : scène : homme, femme, patinage, hockey sur glace, moulin / Paysage : moulins, monuments... Cours d'eau gelé : des personnages font du patin à glace et du hockey sur glace. Certains sont embarqués dans des barques poussées ou tirées par des hommes ou des chevaux.

174.
N. Arnoult fecit
Le Jeu du Volant.
On voit Souvent vne Coquette, Echauffer plus un jeune Amant
Par un air adroit et charmant, Que le Volant et la Raquette.
A Paris chez Nicolas Arnoult rue de la Fromagerie a l'Image St. Claude aux Halles. Avec Privilege du Roy.