## Recueil de chants

Numéro d'inventaire : 2023.0.266

Auteur(s): Edouard Loiré

Type de document : manuscrit, tapuscrit Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1893

Inscriptions:

• adresse : "Fait à Campeaux en 1893 Edouard Loiré à Campeaux chez M. Godard M ? cultivateur à Campeaux près de Fomerie (Oise) Loiré Edouard à Neufchâtel-en-Bray, Rue de Buchy Seine-Inférieure 19 juillet 1896"

Matériau(x) et technique(s) : papier vélin | encre noire

Description : Couverture de papier épais avec garde avant lignée. Reliure cousue. Papier à

simple lignage ans marge.

Mesures: hauteur: 18,7 cm

largeur: 15 cm

**Notes**: Cahier de recueil de chants recopiés par l'auteur. Les textes correspondent à des airs patriotiques en vogue à la fin du XIXe siècle. Le thème récurrent repose sur la revanche contre l'ennemi allemand suite à la défaite française de 1870. Il est à noter que l'auteur indique son mariage : à Campeaux le 24 juin 1893 avec Blanche B...

Contenu : "Le bouquet de l'Alsacien" d'Ernest Gustin, "Le Violon Brisé, simple histoire" de René Saint-Prest et L. Christian, "La Chanson du Vin" auteur inconnu, "L'Enfant du Bataillon" auteur inconnu, "L'Enfant de Paris, scène dramatique" de Gaston Villemer et Lucien Delormel, "Les Carottes de Dumanet!" de Louis Gabillaud, "Les Quatre Ages du Coeur" d'Edouard Plouvier, "Un Serment d'Amour" auteur inconu, "Vla les Bleus qui passent" d'Alfred Poupay, "La Marche des Commis Voyageurs" d'Edmond Famechon, "La Valse des Adieux" de Gustave Nadaud, "Le Père la Victoire" de Lucien Delormel et Léon Garnier, "La Chanson des Blés d'Or" de Camille Soubise et L. Le Maître, "La Parjurée" auteur inconnue, "La Ferme des Rosiers" de Lucien Colonge, "Ce que chante l'Eté" auteur inconnu, "Le Pinson" auteur inconnu, "Le Grain de Blé" auteur inconnu, "Le Pompier de Vernier" auteur inconnu, "La Noce à Criquet" d'Alphonse Gramet, "C'est un oiseau qui vient de France" de Camille Soubise, "En r'venant de la r'vue" de Lucien Delormel et Léon Garnier, "La Valse du matin" auteur inconnu, "N'importe quoi ?" Eugène Bello, "Le Baptême du Bourguignon" de Gaston Villemer et Lucien Delormel, "Le Vieux Soldat" d'Octave Pradels et Jules Cauchie, "L'Orphelin" auteur inconnu, "Les pompiers de Tagnie" de Georges Tiercy, "Un Garcon qui ne peut pas se marier" auteur inconnu, "Mon petit ?", "Les Adieux à l'Ile Sainte-Hélène" auteur inconnu, "Les Montagnards" chanson folklorique de Bigorre, "Une partie de Tonneaux" auteur inconnu, "La Ronde des Matelots" de Henri Cas.

**Mots-clés** : Musique, chant et danse **Lieu(x) de création** : Campeaux

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 118 p.

Lieux: Campeaux

1/4







