Le colin maillard

Numéro d'inventaire : 1979.32139.2
Auteur(s) : Sir David Wilkie
Jean Pierre Marie Jazet
Type de document : image imprimée
Période de création : 2e quart 19e siècle
Date de création : 1823
Inscriptions :
• titre : Le Colin Maillard (imprimé à l'encre noire) (en bas)
• nom d'illustrateur inscrit : Peint par D. Wilkie (sous l'illustration) (en bas)
• lieu d'édition inscrit : A Paris chez Jazet Faubg St Martin N° 71 et chez Charles Bance et Aumont Rue J. J. Rousseau, N° 10 (sous l'illustration) (en bas)
Matériau(x) et technique(s) : papier | aquatinte
Description : Gravure en aquatinte sur papier épais blanc.
Mesures : hauteur : 31,9 cm ; largeur : 43 cm
Notes : Gravure française de Jazet d'après un tableau du peintre anglais Sir David Wilkie. Le tableau de Wilkie fut peint en 1812 pour faire pendant à un tableau d'Edward Bird : "Choeur villageois répétant un hymne pour le Dimanche (Village Choristers Rehearsing an Anthem for Sunday)", peint en 1810. Wilkie fera un autre pendant à son Colin Maillard : "Le mariage à un Penny (The Penny Wedding)", achevé en 1818.
Mots-clés : Jeux de mouvement sans accessoires (barres, cache-cache, cheval fondu, etc.)
Portraits et images de l'enfant ou du monde de l'enfance
Lieu(x) de création : Paris
Représentations : scène : enfant, cuisine, cheminée, jeu de colin-maillard, bandeau, banc / 27 enfants jouent à colin-maillard dans une grande pièce ; l'un a les yeux bandés, bras tendus, et cherche à attraper ses camarades qui se cachent sous un rideau, derrière la cheminée, sur un banc en bois...
Autres descriptions : Langue : Français
Objets associés : 1979.24195
1979.06929
1979.32139.1